جدید ماه ذی قعده معایق مطابق ماه فروری سنتے عدم

فهرست مضامين

912-AF ضيارالديناصلاحي

شنررات: داعى الى الكرى وقات

مقالات

مولانا محرشها إلدين ندوى صاب ١١٧-١١١

سأنس اور كالوى بن ترق

اسلامى نقط نظر سے وقت كا الم ضوورت

والرعدنعان فال صاحب ١١٤- ١١٠

مولانا ابوا سكلام آزاد اورعرني

לוצלים עולועים שובי משו- משו

حضرت شاه حمايت على قلندر

معارف کی کواک

100 -1174

تعربتى خطوط

14 -- 104

ع ـص ـ

مطبوعات جديده

ماريخ فقالتلامي از مولاناعلدكسلام ندوى مرحوم

يه تناب الريخ التشريع الاسلاى مولفه الخضرى كاسلس وشكفته اردو ترجبه بع جس ميس فقداسلام کے سردوری خصوصیات تبقصیل بیان کی ہیں۔ اس کا برانا ایدیشن ختم ہو کیا تھا جديدايدين كبيوط سے تنابت فده حوالول كي فيج ومراجعت كے ساتھ نها بت المهام ساتوشايع كياكيات-

قيت ١٢٥ ريخ

جالالاي

نا تيدابواس على ندوى ١- والمسلم نذير المحسير ٣ فيارالدين اصلاحى

معارف كازرتعاوك

ستان ين سالانه اسى دوي فى شاره سات روي

تان یں سالانہ دو ورورویے

مالك ين سالان مواني واك واك بين يوند يا بتين وا

بحرى دُاك مات يوند ياكياره دا

نان ين ترسيل دركايته: طافظ محرسيلي ستيرسان بلزا

المقابل اليس وايم كالح والشريخي روند - لا

ز چنده کارتم می آردر یا بیک درافظ کے درمیجیمیں بیک ان اور یا

AZAMGARH

لرماه کی ۱۵ ریا کوت کو تا مع ہوتا ہے۔ اگر کسی مہینے کے آخر تک در و یے قواس کو اطلاع الکے ماہ کے سیلے ہفتہ کے اندر وفتر میں صب وغ جانی میاہیے۔ اس کے بعدرسالہ بھیخامکن نے ہوگا۔ لادك بت كرتے وقت رسال كے لفاف كے اويرورج خربيارى تميكا حالين مادىن كايمينى كم اذكم يان يول كى فريدادى يروى جلسنے كى. كيش بر ١٥ بنگار رسمينيكي أي جاسي.

رسخت افسوس ہے کے مفل دوشیں کا دہ چراغ سح جو مجھیے برس ہی سے ضعف ورض ور منسل جا ما تقا بالآخر مبشرك لي بجوكي يعن اس دود ك بهت مقبول ومقرى م مے مجبوب و محرِم عالم عرب وعجم کی سرماید افتحار ونا زش ذات سترق وعزب رزق وزبب كے معن زومعتر محف انسانيت كے پيام دسال اور علمرداد، ر خیار دین و مذہب کے عاشق وسٹیدا ئی اسلام کے داعی و نقیب ایمان و ويت وجماد كي بيكي فالم كعبه ك كليدم والا مندوستان من سراية ملت ارك ناظم دارات كدوح روان مسلميت لا بورد اوري تعليم كوسل سلامی اور مدینہ یونیوری کے تاسیسی رکن را بطرا دب اسلامی کے بانی وصد يري جيرين اور مندوبيرون مندك مخلف ادارول اور المجنول كمرراه مولانا سيدا بوالحس على ندوى نے ٢٢ رمضان المبادك ٢٠١١ه/١٣ دسم ١٩٩٩ء لوداع كما إِنَّالِلَّهِ قَا إِنَّا إِلَيْ مِنَ اجِعُونَ اود النَّه لا كمول عقيدت مندو ورعورية ول كوغم ذوه اورسوكوار تحقود كرزبان خال سعيد كيت بواعد موت

ای نستی اضاعوا لیوم کریده ته و سدا و تغو که اختیام سے ایک برس پیلے جبشمسی سال کے ختم بھونے میں ایک دن ور دل دوز خربی بن گرگری:

نعى الركب ادفى حين آبت كط بعم لعسرى لقل جا وًا بشرفا وجعوا

نعوا باست الانعال لا يخلفونه تكادالجبال الصم من تصاع

عین نصف النهار کے وقت وہ آفتاب عالم ابنورب مؤگیا جس سے مندوستان اور اوری

ونائے اسلام منورتھی اس وجود مقدس کا خاتمہ ہوگیا جس کے ذریبیل سے مسجدین خانقابین عارس جديد تعليم من يونيورسشيال اورسياست وحكومت كا يوان بُرشورد بيت تي وه برگزيده بي معدوم بموسى جامك ما تدين جام أسرلعت اور دوسرے ميں سندان عشق تھا، وه ميركاروان رخصت بمواجس كاشغل ذكري ساته فكرا ورس كامعول بيح و مناجات كى طرق و سعت افلاك مي يجير لسل تفا- وه مذملت كے جوالوں كى طرح تنجير زمان تفاا در بذبيران كسن سال كى طرح بريكاندُ ایام بهی وه چراغ تفاجس سے علم وعرفان اور شزلعیت وطرابقت کی بزم روشن تحتی ،اس کے فیض سے ایمان کی با دہمیار حل رہے تھی معرفت ولقین کی دوکان آراست تھی دریائے علم دوال اوردواد الأل عن ال كاذات للهنوا وردا مي بريلي مين فضل وكمال محبت ومعرفت لقين وتشكاه اوردشدوبها كاشمع فروزان تفئ اس كالمهتى سيرت وخلق محدى شاه علم الترك زير ورياضت ميداحد شهيدكم جدد جهادا ورمولانا عبد لحنى كے علم و دانش كامجموعة عى أوراس كى ذات ميں اسلاف اوراب بزرگ اجداد کی بهت سی دوایات وخصوصیات اکتفا بهوگی تعیس ارشاد و مرایت وعظ وصیت درس وتدرلس، تلاش ومطالعهٔ تحرید وتصنیف اور دین و ملت کی را ه میں جان فروشانه جذب اود مجابرا سراخلاص ـ

ولیس علی اللّتی بسستنگو ان پیجیع العالی واحد الله می واحد الله می اللّتی بستنگو الله می واحد الله می الله می مازیر می می مازیر می کر تعض اعیان شهر کے ساتھ اپنی کا ہ کے ساتھ اپنی کا ہ کے ساتھ اپنی کا ہ کے ساتھ تھا کہ شہر کے ایک صاحب کے نون سے اس حادثہ فاجعہ کی اطلاع ملی -

وما کان قیس هلکه هلک واحل ولکنده بنیان قوم شهده ما مولاناسیدابولی علی ندوی کا پرری سلسله حضرت امام حن پرا و داو دی سلسله حضرت امام حسن پرا و داو دی سلسله حضرت امام حسن پرا نه بخواہے ۔ حضرت امام حن کے صاحب زادے حسن شنی سے امام حین کی جبوق و دختر فاطر صغری انسوب تغییں ، اس لئے ان کے خاندان کو حسنی حین کی اجابا ہے ، اس خاندان کے بہتے ہزدگ جو دینہ منودہ سے ہندوستان تشریف لاک و وا میر قطب الدین محدالد فی تھے ہوئے خوشی عبدالقادر حبیل فی کے بھائج اور لیسی القدر ولی تھے انہوں نے کر امانک بودا و داس کے لواح کو فوراس المان کی ازندگ فوراس المان کی ازندگ بسیال کی دندگ بسیال کی در ترین قطب الدین محدث اور نیک نامی کی دندگ بسیر کی در ترین قطب الدین محدث ای کوجائس کا قاضی مقرم بسیر کی اور کی مقرب الدین محدث ای کوجائس کا قاضی مقرم کی گئی تو وہ و بال منتقل ہوگئے ، ان کے میٹے سیدعل والدین فصیر آباد کے قاضی ہوکر و بال جائے۔

فت معلوم کرنے کے لیے مکھنوا ور دائے بریل فون کرایا مگریتہ نمیں چلا، فرجیلی کے وک شبل کا لیے کے اسا تذہ اور شہر کے تعیم تحضرات میری قیام گاہ پرجیم کی کی برخی کے اسا تذہ اور شہر کے تعیم الی مولانا سعیدالرحن اظمی کے مدیق بوگی اور سے ہا جی برخے بھائی مولانا سعیدالرحن اظمی کے مصدانی بوگئی اور سے ہا جی میں ان کا ورایت و نقاع عزیز ول اور ڈاکٹر شمالی می دالمی نفین کے ساتھ روا نہ جوا اسکو تکھیے ہے ساتھ ویشا پہلے بی گاڈی بیدل جل برطے اس کا ویک بری آدی تھے کہا گوگی اور سے تھے بیم اوگول بیدل جل برطے ان ایا نہ ترفیین میں شرکی ہونے جا دہے تھے بیم اوگول میں خوا میں میں شرکی ہونے جا دہے تھے بیم اوگول میں خوا میں میں شرکی ہونے جا دہے تھے بیم اوگول میں خوا میں میں شرکی مربیج صنع اعظم گوڑھو

مبربعدی والبکا اجاب البکاطوعاً ولم یجب الصبر مرا کسی کام میں جی نیس گلا تھا، قلم اُ تھا نے کا یارانہ تھا جیص بھی ہیں گئے، جنوری کے آخری عشرے میں مولانا متنقیم احسن نے بہی سے فون ما بہنچا، مولانا پرمضمون کا شدید انتظا دہے یہ حکیم محد مختارا صلاحی ا ور وروی اور دو مرے قدر دانا با معادن کی طرف سے بھی ماتمی تحریر کی گئی کے در

اود شدیدا صراف کا مرف کا اخرکو دیرانے پر کیا گزری اود مرکیا آخرکو دیرانے پر کیا گزری اود شدیدا صراد سنے قلم مطلب کا میں اعظم کردھی اود شدیدا صراد سنے قلم مطلب کے مطابق کا میں اعظم کردھی کی درست داد استفین میں محفوظ منیں رہا ، مگام وں کے معابی اندھیا جھا گیا

سجدتعيركر كے طرح اقامت وال دى وي ترب كے ايك كاؤں لوبانى بورك زميندار دولت فال نے يخدون بيكون بن بيكون فروى جوا كي مل كروائدة شاه علم الترباعيد كنام مون بون تنامعالية سے بن اعام نصیرآبا دی میں سکونت پر مرد ہے، جب سال کے مولانا میدعبالعلی نصیرآبا دی کی شادی مولاناسد محدظ الرك جوحضرت شاه علم اللرك بالنجوي بشت مين تقد ووصاحب زا ديون مصيك بعددي موى تووه نصيرة بادس تركب سكونت كريك دائرة شاه علم الذرك بري منتقل بوسع اسى مقتدر خاندان بين آكے ميل كر مولاناعلى ميال كى ولادت مونى اور دائرة شاه علم الله يكيسان كامولدونشابار بلاد بها تمت على تهاشى واول ارض مس جلدى توابها

مولاناسيدا بوالسناعي ندوى كاتسمية خوا في تكيدرائ بريلي من جو في ا وكمتبي تعليم اين آبادراهني ك محد بازار جعا ولال كاسجد نوازى كے كمتب ميں ياتئ، يه محله اب محد على لين كه لا تاہيئ بيمال ال ك والركامكان اورمطب مقار البى وہ نودس برس بى كے تھے كہ والدكا تقال بوكياس لے اس كو

تجعود كريكية البيرام كرجلدى الاسك برك بها فأ داكرسيدعبدالعلى سابق ناظم بدوة العلمار في اسى

محله بين ابنامطب شروع كيا توان كوجي لكحنو بل ليا وربرى شفقت اوردل سوزى سے ان كى سريتي ا ورتربت كي مولانه كوار د وكا اچها ذ و ق ا ورشع رئيمي كي صلاحيت ميسي پريله موني، انهول خي كلحنواويود

سے فاصل دب اور فاصل حدیث کے امتیانات دئے، اپنے مجبو بھا مولانا سیرمحدطلی پر وفیسراو میل

كالج لا بدرسے صرف وتحوى شق كى دارالعلوم ندورمسے استفاد سے كا آغا زموا، مولانا شلى جيراجبورى

فقاودولانا حيدرس خال سے حديث كى كتابى برصيى، وموسى لا بودكاسفركيا، مولانا سيخدطلخ

بم راه علامنا قبال إورد وسرب نامورول معطاقات كاشرف طاصل كيا الع بيول مي بعرجاك ولا نااحر

على على على المدين الدرندي كالم على المرتف المرك مطابق قرآن مجيدا ورجحة المرالبالغدكا ورس الياء ال

طرزس اس سے پہلے ان کے خواجہ ماش خواجہ بالحی فارو تی اتنا دَنفسیرجا معد لمیاسلاسے سعی اپنے گھر پ

تعجن کے وُر ندمیر محد معظم کے دونا مور فرند تھے سیر محد فضیل اور م بنوری کے طبیل القدر فلیفذا و دمتنا ذعاد ف بالترحضرت شاه عملی تر فت من مروح أكاه اور مجابد كبر حضرت سيدا حمد شهيدً ميدا عوف _ دالذكرى نسل سے تھے جن كى نوائے حق اور نالا وروسے عرب و

ث نی نوا باکه دری گنبدگر دول نه دو ام ب ين اتن اوليار علما را ورمشائع بديا بو مع كركم خاندا لول ا كے جدا مجد مولوى حكيم سيد في الدين خياتي على باطني كمالات سے الثاكر الجها ورصاحب دلوان شاع تص ان كاكر تعنيفات و مجى كم نيس" مرجبال ماب "برى عجيب اورام معصب ك واور بعاشاكے شاع ول كا مذكره بونے كى بنا برار دوسكے ہے ان کے فرزندا ورمولاناعلی میال سے بدر بزر کوارمولانا حکیم فعري ين نزهت الحنواطراود الثقافة الاسلامية ا" يا دُكا دَخْهِورْس جر بميشر حوالے اورم جع كاكام دي كى -مكبارا ودا ولياك عظام سمعورتها -

ت شاه علم الترحين شريفين كم متقل قيام كادادك سے مري ين جمال آباد پنج توايك بزرگ مجذوب كے كينے سے ئے سی کے گنا در عیوس کا ایک مکان اور سی کی کی شنددات

مقبوليت اوردين عظمت ووجاجت كى بنا بركليدكعبان كي حوالي كالمنتى وكفى بد فضواً. مولاناعلى ميال في بين سال كى عرصول علىم يكزارى مهم وين ندوة العلمامي تفسيرداد سے استاد مقرر موسے دیس تیاری محنت اور مطالعہ کے بعد دیتے تھے، اس من الدوہ کی سفارت، اس سے تعادف اور اس کے مقاصد کی اشاعث کے لیے مسفر بھی کیا، جمع مولانا سیرسلیمان ندوی کی مركاني وران كا ورمولانا عبدالسلام قدوائي ندوى كى أورت مي المنال ولا يجرجارى مواا ورفرورى مرم ويس بند بوكيا، دعوتى ذوق كى بنا بربعد مي بعى صحافت سے ولي دي، مه ويس مولانا عادساً تدوائی کے اشتراک سے بندرہ روزہ اخبار تعمیر کالا اور اس کے اے شعد دفکر انگیز مفامین کے ہفتہ وار ندائے ملت کے اجرارس مجمان کی مساعی شامل مقین ان کی سریستی میں بندرہ روزہ تعمیر حیات شایع بواجواب می جاری ہے۔ ان کو این تردی دورس عربی زبان وادب کے نصاب كالصلاح كاخيال مواواس كے لئے مخارات القرأة الواشكا وقصص النيين فير خود تصين ا ورلين عزيزون اورشاكردول سے متعد دريديدي مكھوائين ان كوكوري كاكتا إلى كى ترتيب كاخاص سليقه تقاء ٨٣٥ عين على كرهم يونيوري كاستعبه دينيات كے لئے بي -اے كلاس ك ايك تناب تيارى جن كامعاوضه ٥٠٠٠ رويد الاورمولانا سيدسيان ندوى نے مبارك باديمي دی۔ انہوں نے دارا لعلوم کے طلب میں دی روح میو کی اور ندؤ کے مقاصدے وجی بداکی۔ دوسر دى مدارى سال كاربط برهايا بميغ و دعوت دين كى كام سامولا أكوزياده مناسبت كفي، اسى ي انهاك برها توتدرس عضا بطركا تعلق خم كرايا، كيكن ندوة العلمار عدان كاخا نداني ومودوني تعلق تما، اس كى محبت ال كى هشى ميں يلم ى بدو كى تقى اور يى آينده ان كا اولم هنا بجيونا بوكيا مم وسك وسط مين اس كى مجلس ا نتظامى كه دكن منتخب موت ا ورجبنورى وم وين انهين ناب معتمد بنا یا گیاا در مولانا سیدلیمان ندوی کے انتقال کے بعدم و عین معتمر ہوئے الا ویں اپ

رس پڑھ چکے تھے ، موہ میں مولانا مید میں احمد لی کے در مباصر میت میں شرکت تحے ، ان سے بعض قرآ نی شکلات میں دبنیائی سے بھی طالب ہوئے۔ سیدا بوانسن علی ندوی و بی کے سب سے متیا زانشا پر دازا و دمصندف تھے۔ ويس لكعنو يونيس كا يرونسر ولاناخليل عرب كر كرموا اورعربي بولين ہوئ، طلبہ سے ہے تے و ب بولنا لائری تھا، ارد و بولنے پرجران ہوتا تھا۔ ول اور سالول كے مطالع كا جسكر لكا جوان كے برطے بھائي اور مربي مآتے تھے دارالولوم ندوة العلماري ال كے مطالع كامزيد موقع الل، م کی روستی اور دفاقت سے اس ذوق میں جلا پیدا عونی ، مولانا کے ين جينے لگئ ستم بروء ميں علام تقى الدين بلالى مراكشى ندوه ميں ا دب أك تويمال عرب ا دب كے فئے دوركا آغاذ ہوا، ان سے مولاناعلى ميا بيرسليمان ندوى اور بإلى صاحب كى نيكرانى اورمولا مسعودعا لم ندوى الضياء كا اجرا بواجس كے مولاناتقل ضمون تكارتھ يدرسالين وتخم سے البعث الأسلامی اور الرائد نی جن کے مولانا سربیت قريب ان كا شغف مرة العمر قائم ربا، ۱۹۵۹ يس وه دمشق يونيوس ط يهال كالمجمع العلمي كركن بعي تعدع في مين ال كمضا ب كدان كاشار شكل م ابن اس خصوصيت كى بنا يروه عرب ملكول تعاور و بال كاكثرا دارول اور أجمنول كم مركلي تظفى ال سع زياده كول كاسفرنسين كياءان كاردوكما بول كيع بي ترجيح بين شايع بوك نفلادا ورابل قلم سے سی عنبارے کم پاید ند تھے اپنی اسی شہرت و شنررات

مالى فائده بين بنجات . يو- يا ك وزير إعلى مطرب وكناف ندوة العلما وكوايك لاكوروب ديدتو اسے داوا المنفین کی طرف نتقل کرا دیا، مولانا میکیان ندوی کی سیرة النبی جعد بغیم کامقدم انهوں نے مکھا تھا، یہ کتاب جنرل صنیا رالحق مرحوم کو بہت پیندا ک اور انہوں نے مولانا کو ایک لا روي نذرك ناچا باتو فرايا مين اس كاستى نهين - دار استفين اود سيدها حب كى بلكم بين، خانخ نصف نصف رقم دونون کولی، حال بی میں ابوظی اور برونائی کی حکومتوں سے ان کوخطر رقم کی ، اسے انهوں نے مواس میں تقیم کردیا، اس موقع پر می واراصنفین کاخیال دکھا۔ ان کی سفایش سے اسے دا بطور عالم اسلامی سے ایک جیسی رقم سالانه ملتی تھی، مگرع صے وہ بند ہوگئی۔

تقرير وتحريركا مكرخوا واوتها، اردوا ورع في دولؤل كے متا ذخطيب اورنا مورمصنعن تھے، ان سے معاصر من میں ان سے زیادہ شاید ہم کسی نے تقرید میں کی مول اور تحریری و خیرہ حجمود امو، الكاظغوائدا تميازيهم تفاكرا نهول في التي التحرير التعمال كيا، ال كام تعريم مقصداعلائے کلترافدا سلام کی مرلبندی ہوتا،ان کی طبیعت کا سونداوردل کی در دمندی تغريدون اود تحريدون كواس قدرموثر بنا ديتي تعى كدان كوشنن ا ود بره صف والے براقت طارى بوجات مقى القريد و بيان پرمعيد الم قددت كا وجه سے ١١٨ عين جب مواانا عبدالسلام قدوا في نے ادارہ تعلیات اسلام مائم کیا اور اس کے زیرا مبتام ان برقرآن مجیدا در صدیث شریف کے درس ک ومددارى دالى تواس مين مكم ونوك تعليم يا فته طبقه اعلى عهد يدارون اوردين دارسلمانون كابرالجع بون لگاراس فصوصیت ک بنا پر نوعری بی میں وہ بڑے بڑے جلسوں میں تقریر کے لئے بلائے جاتے اور ندوہ کے نا کندے ہوکرا مملی اجماعات میں تقالے پڑھنے کے لئے موکے جاتے ، 179 مين على كرط هدمي ملم يجلينن كانفرنس كي جبل مين شركت كا ورم ١ ومين اس كيدند كا اجلاس من شرك بوك مهم وسى جاسعه لميدك شعبُه اسلاميات كى دعوت ير" غرب وتعرن كاعنوان

ت كے بعد ناظم ندوة العلماء بنائے گئے ، ان كے زمانے بين اس كوعالم گرفترت بول، على على دين اور روط في حشيت سے ترتى بولى، عارتوں يس بركزت رن ، كوناكوں شيع اور دفاتر قائم بوئے ، مالى چشيت سے سنكم بوا، مخلف شرو مُ بوئين بيجاشى سال حبن مناياكيا، بين الما توا مى سمين ارموك علي اجماعات الا معمول ہو تے ہیں، غرض انہوں نے ندوۃ العلمار کے چید جیب برا منے لازوال

ولكناوارى نيابا واعظما

ي التراب نعال

اورعالم اسلام کے بے شار اداروں سے ان کا تعلق تھا، ہرا دارہ ان سے ای مّا تعا، دا دا المنفين شَلى اكيرى سے ان كوكر ا ورخلصان لگا دُ تقا، مولانا ميد اسعود على ندوى مع عقيدت مندامة تعلق كى بنا بروه اس كے كامول ميں بيش بى ليت اس كى ترقى وكاميا بى سے خوش بوتے وہ اوران كے برا كى ہے کن تھے، مولاناعبدا الماجدودیا بادی کے انتقال کے بعدان کومجلس عائد ي والرسيد عود اود مولانا شاه معين الدين احد ندوى كا متقال كے بعد ل تھے بڑی یا بندی سے دا کہ اسفین کے طبسول میں تشریعت لاتے اس کے م ومتشرّتین پرجین الاقوای سینادکوکا میاب بنانے میں انہوں نے بودی ات ال ك والدبزركوار ك كتاب كل دعنااور التقافة الاسلاميده في یع موا، خودان کاکتاب" تاریخ دعوت وع بیت کئے شروع کے دو نول حسو المنادن بابندى سے بطعتے كسى بينے بن آ فير موق تو شكايت كرتے الدآب كاينديده رساله كون م توجواب ديا معادن - دادا معنفين كو

فرك في مكر آذا دى كے بعد جب مكومت كے كاربردا ذول كارنگ بدلاا ورسمان احساس سے ماور ایو کا شکار مون کے تو دہ جارحیت کے سامنے سپرانداز نہیں ہوئے، مسم عیں ان كا دعوت برندوة العلما رمين أيك على اجتماع مواجس من نشان را وا ورلائت عن تجويز موله يوب سی سیاسی و تهذیبی ما خت عقالیمی ارتدا دا در فکری واخلاتی انتشار کا مقابل کرتے سے مع مجلس تحقیقات ونشریات اسلام قائم کیا، مشرکانه عقائد اورد یومالا فی تصورات ک از داد کے سے دین تعلیمی دونسل کی منهائی کی بسلمانوں میں نئی دین افکری اور جرات مندا به قیادت سے خلاکو پڑکرنے کے لئے ندائے ملت جاری کیا ، سروع یں کلکتہ، جشید بودا ور دا ورکیلا کے ہولناک فهادات كى تكيىنى ديكه كران كوخيال مواكرتها تعليمي وتعيري كامول سے پيلے اس مسلم كى طرف توجد في اوراس كومو شربنانے كے لئے اكثر يتى فرقد كے جال باز اور سرزوش قائرين كو بھى اس میں شامل کرنے کی صرورت ہے ، اسی غرض سے مولانا محرمنطور نعان کی معیت میں ونوبا بهادے اور جے برکاش نوائن سے طے، ڈاکٹر سیر محبود کی قیادت میں ندوۃ العلمار میں معلی مشاورت قائم بوئ تواس مين مركرم حصه بيا، ملك كوندوال اوراخلا فى بحوان من كل لخداور بندوسلمليج بإطبيخ كے لئے "بيام انسانيت كى تحريك چلائى، عالى توانين كے تحفظ كے لئے مسلم پرشل لا بورڈکی سرماہی کی۔ بابری مسجد کے انہدام پرخون کے آنسوبہائے۔ غوض ان کابے قوار اور درد دمند دل برناندک مور بربرا دران وطن کو درس حقیقت اورسلمانول کوشجاعت وعدلت كاسبق برهاكاس فالمقين كرتاد باكرع معادرهم باذبه تعيرجان فيز مولانا ایک داعی وصلح تھے وعوت وعزیمت اور دین غیرت وحمیت ان کاامتیانی شا مقى،ان كا كھراناعقا مرومكك ميں حضرت ميداحدشهيدا ورشا ه المعيل شهيدكاتتى سے بيرو

اوردى اللبى فكركا ما مل تقاء ان كامحله بازار جها ولال مجى مح العقيده لوكول سع آباد تها، وه

ورت ين جها، ادب وانتا من فطری دل چې تنی اس کا بالکیون ال کی بر رخ که باوج والط که دوروا فرا دو چې بیان یس کو کی فرق نمیس آیا افول کے عزول سے دنیا کو کمیا نقصال بیما ارکان ادب به بنی ده کست و دیده دید بی بر و کست و کست

بوطن اور تحریکِ ذادی کے حامی تھے انگریزوں سے نفرت سے جرانیم
اوہ تحریکِ خلافت کا جوش وخروش اور بھر سرماری سکانے کا وہ نہوں و
مازش سے کمال آنا ترک نے بیلے جنبش لب اس کا خاتر کر دیا تھا،
مازش سے کمال آنا ترک نے بیلے جنبش لب اس کا خاتر کر دیا تھا،
رفی کی صحبت نے اس مذلک کو اور جو کھا کر دیا تھا، اپنے تبحر ہو ومطالعہ
میورپ کے الحادی وما دی نظریات کو دہ اسلام اور سلمانوں کے لئے سے سے کنا رہ کش رہنے کے با وجو دان کا اور ان کے گھرانے کا دجان
میں طرف تھا، بوس ویس کا نگریس نے سمندوستان چھوڑ وی کی تجویز

مقالات

سیانی اور کلنالوجی میں ترقی اسلامی نقطرنظرسے وقت کی ایم فرورت انسلامی نقطرنظرسے وقت کی ایم فرورت انسلامی نفطرشا بالدیونردی پیدا

حب ذیل مقال عوص البلاد قا بروی ۱- ۵ جولان ۱۹ و کوشفقده عظیم استان بین الاتوای کانفر ی بیش کیا گیا تھا جو اسلام اور اکسوی صدی کے عنوان چرتی اور یکا نفرنس جنس اطل برائے امور اسلام کی کا جنوان چرتی اور یکا نفرنس جنس اطل برائے امور اسلام کی کا جانب سے منعقد گائی تھی ، جو مصری حکومت کی وزارت اوقا ن کے اتحت ہے۔ یہ مقال عربی کی جانب سے منعقد گائی تھی ، جو مصری حکومت کی وزارت اوقا ن کے اتحت ہے۔ یہ مقال عیل عربی کی اور میں تھا جس کا اروو ترجی ملم افا دیت کی غرض سے بیش کی جا رہا ہے۔ اس کا نفرنس بیس بیت و مبا حذک میں کا موقفوعات مقرد کے کئے تھے ، جن بیرسے ایک میں سائر اس کے مطالوسے ظاہر کا موقفوعات مقالے کا تعلق اسی موضوع سے میں جیسا کو اس کے مطالوسے ظاہر کا موقفوعات نہوں ، بچوگا درترجم ، انیس الرحل ندوی ، بچوگا

انسانی زندگی سے علوم و فنون کا تعلق استران کا نام تعالی استان کا نام و سعادت کے استان اوراس کی سرگرمیوں ک صربی اس کورو قسم کے علوم سے سرز از کیاہے۔ بہلا علم شری ہے جواعل انسانی اوراس کی سرگرمیوں ک صربی کے لئے نمایت صروری ہے۔ اسی علم سے انسان کا ابنے خانی و مالک مِقیقی سے جے دشتہ وتعلق متعین ہوتا ہے۔ دو سراعلم، علم طبیعی ہے۔ یعنی مظاہر عالم کا علم جس سے انسان کو سابقہ پڑتا ہے، جیسے نباتات جوادات، جوانات اور فلکیات وغیرہ ۔ علم نافی کا انسانی زندگی سے بہت گراد شرہ ہے کیونکوانسان کو سابقہ براد شرہ ہے کیونکوانسان کو سابقہ اور فلکیات وغیرہ ۔ علم نافی کا انسانی زندگی سے بہت گراد شرہ ہے کیونکوانسان کو سابقہ براد شرہ ہوں کا براد شرہ برائس برکلوں برائس بران کو رہے ہوں کا کا نسان کو رہائی کیا کہ میں کے لئے کہ کو رہے کی کو کونکوں کے مقبر کی کو رہے کی کونکوں کو رہے کیونکوں کی کا کرنسان کو رہے کی کونکوں کے کا کرنسان کو رہے کی کونکوں کے دور میں کو رہے کا کونکوں کا کرنسان کو رہے کونکوں کے دور میں کونکوں کیا تھا کہ کونکوں کے دور میں کونکوں کو رہے کی کونکوں کیا کہ کونکوں کی کونکوں کی کرنے کونکوں کی کونکوں کے دور میں کرنے کی کونکوں کونکوں کے دور میں کرنے کونکوں کی کونکوں کی کونکوں کی کونکوں کی کرنے کی کرنے کی کونکوں کی کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کے دور کرنے کی کونکوں کونکوں کونکوں کے دور کرنے کی کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کے دور کرنے کی کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کے دور کرنے کی کونکوں کونکوں کونکوں کونکوں کے دور کرنے کونکوں ک

ين واخلاق اود انسانيت كى پامالى كو برداشت نبيس كرسكة تحف اسلام كى ت اوردین کی تبلیغ واشاعت میں بهیشه منهک دہے ٥٣٤ میں ١٦ برس کی عمر نرا مبید کرکوا سلام ک دعوت دینے کے لئے بی کا سفر کیا، وہ عر تفر المانوں کو مات تيرنداوراس كادحا رامورشف وداين باطل افكا دوخيالات اورغلط دیے کے لئے آیا دہ کرتے دہے ، ندوۃ العلمار میں علمی کے ذمانے میں ال کے اً في اب ان كى بيروا ند مدرسه كى چمار ديوا رى تك محدود نهيس رجناچاتى ا ودعوت سے والستہ ہونے کے لئے فکرمنددہتے،اس زمانے میں ومولانا ببت متا زُبوئ ا ورجند برس مک طلقہ لکھنوکی جاعتِ اسلامی کے الحدالياش كادين دعوت سان كارلط وتعلق برهما اورع صريك اسي ، وها بن اصلاح ، تربيت اور تركية نفس سيمين غافل نه ته اس كيا ربها ضرى ديتے ، مولانا عبادلقا دردائے پورئ سے بعیت مہومے ان کے سوانح وأبادى كانذكرو ككما بحند بادمولا فاتحانوى سيمبيط مولانا مرف سعبرا تبعلق ميا التراكش المن الله الله وصلى من مولانا واحربه ماب كري المدحضرت ثنا الميقو ب بوت وخوالذكرك لمفوظات مرتب كرك شايع كيا سيرت وكرداد اخلاق بن اسلاف اورا في اجداد كالمورة اورا قبال كم ومومن كا آيمن تعفان كى اعداء عن موكى تقى، اب برادر وخوا مرزاد كان كوائن اولاد مع زياده انت مرون كا تعداد صدوشاد سے بامر ہے جن كے غمرواندوه كاكون اندازه كريكا القلب ولانقول الامايرض ربنا وانا بفراقك لمحزونون -التهم تك واغفوله برحتك بالرحم الراهين. كُلُوا نُظُرُوُا مَا ذُا فِي السَّلْوَاتِ

مُنْ سِنْيُرُفِيا فِي أَكُرُمُ مَنِ فَانْظُرُولُا

كَيْفَ بَدُأُ الْخُلْقَ شُرَّ اللَّهُ يُنْشِئُ

النَّشَا لَا أَلْمُ خِلَكُمْ والعنكبوت: ١٠)

ٱفَلاَ يَنْظُرُونَ إِلَى أَلَا بِلِ كَيْفَ

خُلِقَتُ وَإِلَى الشَّمَاءِكَيْفَ دُفِيتُ

وَإِلَى الْجُبَالِ كَيْفَ نُصِبَتُ وَإِلَى الْكُرْ

سَيُفَ سُطِعَتْ والغَاشِد: ١٠- ٢٠)

وَالْاَرْضِ (يونس : ١٠١)

مائنس يرترني

نداذکر کے ایک دن بھی زندگی گزار نہیں سکتی ۔

میں اسلام کا موقعت استام علوم اور نیعتیں اقوام کی ترق افرم اس میدان میں بائدہ دہے گی وہ تعدف اقتصادی تجارتی عبری کوم اس میدان میں بائدہ دہے گی وہ تعدف اقتصادی تجارتی عبری کی ان تعصادی تجارتی کی ان تعلیم اور مین عبول کی کہ ان علوم اور مین عبول کی ان تعلیم اور مین عبول کی ان علوم اور مین عبول کی ان بھی تے میں اور شک کی دوجہ سے حقایق و اجمیت ہے اسلام ایک فیطری اور کی دین مورث کی وجہ سے حقایق و

واقعات كونظرانداز شين كرتا - اس وجد سے ووسل انوں كو مختلف طريقوں سے سائنس اور كا اوجي بي بيش قدى اور ترقی پرا بعاد تاہے - اسلام كى يترغيب و تحريص د و بيدانوں بيں ہے : اول مظاہر عالم بين غور و فكرا ور نظام فطرت بين تحقيق تحريس كرنا اور دوم ، اس بين و ديعت شده ما دى و تهدى في اند - الله تعالى كفتوں سے استدفا دہ جوكہ مظا ہرا ورموجو وات عالم اوراس كے نظام بين فوائد - الله تعقیق تحریس كرنے والوں كے لئے آیک خوائی تحفیہ - چناني بطور شال تسم اول كے سلط بين حد، ذيل آيات بطور شال بين كا جاسكتي ہيں :

كهردو ويجعوكه آسانون اورزين بينكيا

- 4-25

که دو ملک میں چلو پھر دیکھو کہ اس نے کس طرح مخلوق کو پہلی دفعہ پیدا کیا بھرالٹر انحری دفعہ می پیدا کرے گا۔

میرکیا دوا دخشوں کا طرن نہیں دیکھتے کہ کیے بنائے گئے۔ ہیں اور آسانوں کا طرن کی کے اس کا میں اور آسانوں کا طرن کی کے اس کا میں اور میاڈوں کی طرن کی کے اس کے اس کے اس کا میں اور میاڈوں کی طرن کی کا کھر میں اور نیماڈوں کی طرن کی طرن کی کھر میں اور ذین کی طرن کی کھر میں اور ذین کی طرن

مريع بيا فالكيب-

ا ورقسم ما فی کی تا میریس جو آیات وار د بهوئی بین ان بین سے بعنی بربی:

اکٹ کُ اکّ نِی خَلَقَ السَّمٰواَ تِ کَ اُلاَرْمِنَ اللّٰهِ وہ جوس نے اُسمان ا ورزین باک کا اُلڈون کے اسلامان اور زین باک کا اُلڈون کے اُسمان اور زین باک کا بھراس سے قا اُنڈل بین السّماء مماء کی خوج بہ اورا سمان سے بانی نازل کیا بھراس سے

اود بم في الوا محل ألما جس من سخت

بنگ کے سامان الدلوگوں کے فائدے

اودان سے لوٹے کے لئے جو کھور سامان

توت سے اور لے بوت محور ول سے

مجع كرسكوسوتيارز كلوكداس ساانتر

مے وشمنوں پر اور تمہارے وشمنوں پر

تتهادے كمائے كوميل كلے اود كشتيال تمادے تاہے کروی تاکروریا میں اس کے مرع ملى دين اود نهري تمادع تابع كردي اورمورج اورجاند كوتتهارك تا بع كرديا جو بميشه على والع بي ا ور تمادے لئے دات اوردن کوتا بع کیا ادر جوچزتم فاس عائى اس ف تمين وى اور أكرا للركي نعتين شاركرن لگوتوانہیں شارن کرسکوبے شک انسان

اور بم في آدم كى اولاد كوعونت وى ب ا وخفكى اود دريا مين است سواركيا ا ور ممن انسين متمري چيزون سے رز ق ديا ا ودا بن ببت سى مخلوقات بإنهين فيسلت

براب انسان اورنا شکرام ۔

كياتم في منيس ديماكر جو كيداً سانول بي اورجو کھوزمین میں ہے سب کوالٹرنے تمارے کام برنگار کھاہے اورتم براین ظاہرى وباطنى تعتيى بورى كر دى ہيں۔

وَانْزَلْنَا الْحَكِهِ يُلِمَ فِيهِ بَأْسُ شَدِيدٌ وَمَنَا فِعُ لِلنَّاسِ (الحديدة ١١٥)

وَا عِنْ وَالْهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوْرَةٍ وَّ مِنْ تِرَبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِمِ عَلَى وَاللَّهِ وَعُدُ وَكُمْ دِالْفَالِ: ٩٠)

-010

نظرياني وصنعتى علوم اسم اول كاتعلق فالص نظرياتي علوم سے جب كرتسم افكاتعلق تجرباتي المنيكي اورسعتى علوم سے ب- اول الذكر سے كائنات اوراس ميں موجود عرقول اورنشانيوں كيمطالع سے انساني فكرروشن بولائے ، جوكركائنات كا وحدت اوراس كے بي كارفرا ايك زېردست توت کى طرف اشاره کرتے ميں کى ده توت ہے جو کہ کا نات اورمظام عالم كواسات والما يك نظام كتمت بالاي ب جوكه افوق الفطرت وافوق العادت ب تاكدا نسان كوا وعال كل بوجا كراس كأننات كانظم ونسق ازخو دوجو دميس نهيس آيا اور نه بنفس تغيس روال دوال بي بكلاس بي ايك بُراس ادمى كارفراب جواسه ايسه حرت انگز طريق سه جلادى ب حس كوانسان ايك ظامرى اسباب وعلى كاروشن بس مجه نميس سكنار لهذا انسان كوايك فيرمعولى طاقت و قوت كا وجود تسليم كرنے كے علاوہ كوئى جارہ نيس بے جوفداك برترك بى باستاك ا یک خالق اور فداک برتر کو ماننے کا عقیدہ قدامت بیندی نیس بلکہ یہ ایک سائنگفک نظریہ عجوبر كا بميت كاما ل عدين وه ما ذع جس كى وجد ساسلام مظامر كائنات بس غود فكر

ويذقا لكنورة لْكُ لِتُنْجُرِي فِي وتنفر تكفرالاعكا سُسَّ وَالْعَبْسُرُ الكنه الشكاوالنفا استاً لَتُسُوُّكُمُ، سَتَ اللَّهِ لَا نستان كظُلُوْمُ (----

> أَدُمُ وَتَمَلَّنَاهُمْ وتنهم ميت

> > يَحْرَثِكُ ذِسَا مالأوضي وأ رَدُّ وَّبَاطِئَةً

فيده امرادو مقاين كاجائزه يلفى وعوت ويتاب -في وسنعتى علوم تور نظر إلى علوم ك تابع بي اوريد منظا برعا لم بي ودليت شرر فكرا وركائنا قى حقايق ا ورسائنسى اكتشافات كوبر ومي كارلانے كا تمره

موجو دآیات الی کا تصدیق کرتی ہیں۔ جیساکدادشا دباری ب

اورزمن مي ليقين كرف والول ك ك يَاتُ تِلْمُوْمِنِينَ نشانيال بين اورخود تمهاد المنسول أفلا تُبْضِرُونَ-

وری حق ہے کیاان کے دب کی یہ بات

كانى نىس كروه برجيز كود يكور باب.

(or: ا كى ترقى يى اسلام كى رمينانى اس اعتبارے كائنات اور المرائی نعتین کیکی اور سعتی علوم کے وربع وجود میں لائی جاسکتی میں ، تطریاتی

نظريات اود كراه فلسفول سے بجاتے ہيں، جب كمنعتى علوم مظام مالم

انسان كوآستناكرك انسان ترن كوآك برهات اوداس ترتى ديت تدتعان كأزمايش بورى بوسك -اسى ك اسلام عالم انسا ف اوربالخصوص

يوجودات عالم مي غوروفكركرني الارادين وسمارمي ووليت شده برى و

وانات جادات وسامات عضعنی بیداورجوان بینظامری و باطن

ندروں کی چشیت سے پوشیدہ ہیں جیسے بر آل ،حرکیا آل ، امین اشعاعی اور مس طاتیں ویزوان سے

تدى بسنعتى، اقتصادى تجارتا وركائي ميدانون مين اسلام يدونوك وروافع اكلامي. اس طرے دومرے تمام علوم ا ورصنعتوں کا ترتی میں اسلام ک د نبائی کا بی حال ہے۔ اس اعتبارے اسلام انسان تدن ا ورصنعتول كى ترتى كا ببلاعلم برد ارب - بندا دين اورتهدن ميكنى تسم العاران نسي ب جيسا كربعض لوكول كوغلط فهى ب جنائجه اليه لوگ دين كے خلات بے بنيا والزام مراشيال كريته بن وا تعديد بحراسلام انسان كتمام دين وونيوى سأل ومعالمات بي رمبالى كرتاب اوراس کیدایت کرتا ہے اوراس میں کوتا ہی نہیں کرتا جیما کردومرے نا بسالاحال؟ لنذااسلام براعتبار سے ایک ممل دین ہے۔

بيان بربات معى قابل ذكر ب كرسلما نول في عدروطلى مين قرآن مجيدى سائنه فك ا ورتعرفي تعليهات سيفيض ياب موكرساننس اور كنالوجي مي عظيم كاميا بيال طاصل كيس اوراس ميدان مي اقوام عالم كارمنها ف كا دران علوم ك ترتى وتردي يس ام كردادا داكيا، اى طرعانهول ف كال قدرسانسى اكتشافات كے اوربے شاركائناتى حقايق كونمايال كيا-ال كے كاربائے نمايال كا بهت اعتدال پندمغرب فضلار نے معی اعترات کیا ہے۔ چنانچہ فلی حتی اپنی شہود کتاب "تادتخوب" يس لكفتام:

" سلم البين في عدوسطى ك يورب كم على وتكرى تاريخ كاليك نوال باب كلها- أملوي مدكا ك نفعن اورتير بوي صدى كا بتدارك درسيان مبياكم م يط بيان كرم على بين عربي زبان بولنے والے لوگ ہی سادی دنیا میں تہذیب وثقافت کے شعل برداررہے۔ مزیر برآل يدكم نيس ك وريد قديم مانس وفلسف كا إزياف بولى واسين اضافه وا وداك كا

مس معى ليس مياتم غور سيمنس ديھے۔ ت: ۲۱-۲۱) عنقريب بم اپن نشانياں انہيں دنيا پس نِي الْآفَاتِ وَفِي د کھائیں گے اور خودان کے نفس میں يَّنَ لَهُمُ النَّهُ يهال تک که ان پرواضی موجائے گا که بِرَبِّكُ ٱنَّهُ عَلَىٰ

عدوها ين سل نون كا ترق كا محرك بنين وه تجرباتي علوم مين منهك جو كلية اوراس ميدان مين چرت انگر تر قبال کیں اور جدید سائنس کی داغ بیل ڈالی۔

يورب بين يه دور قرون مظلمه كا دور تقايسلما نول كى سائنسى ميدان بين ترقيال بى مغرن ا توام میں حرکت و بیداری کاسبب بنیں اور وہ میں علم اور سنجر کا ننات کے لئے اس کوئے ہوئے میں دمان چود ہوس اور سولہوس صدی کے درمیان کا زمان مقالی زمان مغرب میں سائنس کے احیار وترقى كا دور عما جب كونشاة أنيك نام دياكيا- يد دورمشرق ومغرب ك درميان حدفاصل كى يشيت ركفتا ہے - مغرب اتوام نے ترتی برا برجاری ركھی اور با واسلاميد كا أتحطاط شروع بوكيا۔ يرسب سلما بؤل كے فوجی وسياسی ميدان بين شكت وريخت كانتيجر عقا سقوطاكيان السليل ى آخرى كرطى تابت بوئى اس مادن فاجعه كے بعد بلاداسلاميد برجود و اركى كے كھٹا نوب بادل جِعا گئے۔

غربب اورسانس مس سركت المسال المرودين سانس اود كالوي يوترق بوئ وہ سب وین ابری سے زیرسا یکی ۔ اسلامی معاشرے میں بدعلوم کسی بی وورس مبغوض نیس دے۔ جيها كمي معاشره اوربالخصوص كليسا دجرج ، في يورني نشأة نانير ك دوران كيا- وبال برسانس اورعیسائیت کے درمیان کش مکش کاایک لا تمنابی سلسله شروع بلوگیا جو ندمب اورسائنس کی تفوتی كاسب بناجس كے سبب الحادولادينيت نے جنم ليا، گوياكه ندمب اور سائنس كے درميان كو في ر تنتہ ہی نہیں ہے بکدان دونوں کے درمیان ایک ظیم مال ہے۔اس کا نیتجہ یہ دواکرمغرا معاتب نے ندہب سے باسمل ناطر تور کر اورت کو تھے لگا لیا۔

جديد تجربا في علوم كے فوائد اسى وجهت اسلام زبب اورسائن يا تدن اور شربيت يى كسى كم كا تفراق منين كرتا . قرآن مجيد وائ زين بروه ميلاصحيف ب جودين اور دنيا ك درسيان

ريقے سے على مين آيا جس نے يورب كا نشاة شانيد كا دا بي بوادكيں راس البيين في عظيم كردا دا كيا "

Moslem Spain wrote one of the brig in the intellectual history of medieval Eur the middle of the eight and the begging centuries, as we have noted before, the A people were the main beraers of the torch civilization through out the world. Moreo the midium through which ancient philosophy were recovered, suppl transmitted in such a way as to mak renaissance of western Europe. In all this had a large Share. (1)

كافكى كليون برسلمانون كاس تغوق وبرترى كاعترات كياب -يرى وبل كالسلط "ك عنوان سے ذكورت يورب يس سائنس تقريباً لم ين دي ، ع بول نے نویں صدی تک اپناا ٹرودسوخ اسپین تک۔ نظا ودنگال بن گے اور حیاتیات میں اپناتسلط قائم کرلیا جیسا کہ

Arab domination of biology: du 1.000 years that science was dormant Arabs, who by the 9th century had exten of influence as far as Spain, became th science and dominated biology, as diciplines.(2)

ب تك كر بحث سے بنو إلى واضح بوگياكة قرآ ن عظيم كى شبت تعليمات،

سانين ترق

بخرباتى علوم اورخلافت ارض اجريرتجرباتى علوم كارشة فلانت ارض عديراكرام. اسى ك الترتفالى في حضرت أوم عليه السلام كالخليق كے بعد آب كوتمام الثيار وموجودات عالم عدمتون كايا، جيساكراد شاد بارى م و و عَلَمُ آ دُهُ الأسْمَاء كُلَهُا) مغرين في تصريح كى م كرا تارتمال في حفرت آدم عليالسلام كوتهام اشياك كائنات كانام ان كخواص وتا شرات ا ومال كدين ود منوی منافع سے متعارف کرایا ۔ اس خدائی تعلیم کا دانہ یہ تقاکر آب نہیں پر فلیف بنا کر بدا کے گئے تعے. ابذارو کے زمین برموجود تمام انتیار و مخلوقات سے آگی ضروری منی جوکداس کے ذیر تصرت آتے ہوں کیونکر خلافت ارض کا تصوراس کے بغیر مکن بنیں۔

يهى اسمارومسميات تعين النياك كائنات اوراس كے خواص و تا تيرات موجوده دورميں علوم طبیعی کا موصنوع بین اور مین وه طبیعی علوم بین جوجا دات نباتات جوانات اجرام ساوی اور ان کے طبیعی خصالف (Physical Properties) میں تقیق کیس کرتے ہیں۔ اس اعتبارے الترتعانى في حضرت أدم عليه السلام كوجوعلم ديا عقايه وي علم ب حس كواج علم طبيعي ياسائنس كها جاتاہے۔اس میدان میں جس نے بھی ترتی کی وہ عودج و ترقی کی بلندیوں پرنیج گیا اور جو تھے بہا اس ا دبار و انحطاط کی بستیوں کو چھولیا۔ یہی وہ را زہے جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے حضرت آم کورونر اول بى سے يوعلى عطاكيا اوراس واقعه كواس كے لئے يا دكا داورعون تبخس قرا دديا۔ تاكمملان اس کومجول ناجا میں اوراس سے غفلت ما برتیں مگرافسوس کرآج مسلمانوں نے اس کوفراموش كردياا درانجان بن كي جن كانتيجه يربواكر آج وه طرح طرح كراز مانشون ورمصيتون مدوچار ہیں۔ بندا فلا فت ادمن کے میدان میں جو کچھ ہم نے کھویا ہے اس کو پانے کے لئے ان علوم سے دوباً ناطه جدانا صرورى ہے جس كے بغير خلافت ارض كاحصول ممكن نهيں بوسكتا۔ خلافت اوض كاكميل ردحانيت اور ما ديت كے سيج مل في آيزن كر بنير مكن نہيں ہوسكى اورجو قوم ان دوبوں ميں تفراق كرے كى

بيغ متبعين كوان كى سعادتوں سے محظوظ برونے كى دعوت ديتاہے، تاكرانان من میں سُدھا را سے تیجر باتی علوم کے اُن گنت دین و دنیوی فوا مدہیں۔ اس کے ظام كانات اور توانين فطرت كے مطالع سے كائنات ميں موجود آيات اللي كا لمفدائ ذوالجلال كومدانيت اس كى فالقيت اوراس كى قدرت برولالت اکے دیوی فوا ندیہ ہیں کدا سمعے منطام کا کنات ہیں پوشیدہ خدا کی نعتوں کا ننات میں غوروفکوا ور توانین فطرت میں تفکر و تدبر کے بعد منکشف موت انسانی ا ذبان روش موتے ہیں اور گرامکن نظریات اور فلسفول کا ازالہ مجا فم الم تسم كا يجادات واختراعات وجودس آقے بيں جوكر تمرن انسانى كو ن ترتی دیے اور پروان چرکھاتے ہیں۔ یہ تجرباتی علوم مکرانسانی اور تدران نسا ذہن بالیدگی میں کا فی اہمیت کے مامل ہیں۔ لہذا ندمب اورسائن یاشر يمكى تسم كاتعارض نيس ہے۔اسلام جو بحرايك فطرى دين ہے اس كے ل مي رمينا في ك ماس ك تعليات ين مم كانقى يا عيب نيس م نت عسد دوسرے اویان عادی نظرت ہے۔

لاملانون كوشرى اعتبامه مصطلافت ارض كے ميدان ميں بيش دفت كرنے ضرودى بين كيونكه دين و دنيوى دونون اعتبارس يعلوم سرايا خيربي -وال مين ان علوم كانمايال كردار دبائ - موجوده دورين ترقى يا فية قوين يا وواس ميدان بين غرتر في ما فترا قوام يردعب و دمبر به قائم كي بوك المنعتى وعسكرى ميدان بي انتهائ المهيت كما مل بير. اسى لئے وواقوام ميره كنيس وه دو بزوال مبوكر تاريخ كاليك حصرب كيس.

بوسکتی دندا دین در نیا کا درشته یحسال طور پرقائم مرکعے کے ان دونوں میں بوسکتی دندا دونوں میں مرکعے کے ان دونوں میں بی ہے ۔ یہ اسلامی تعلیمات کے دوا قدار دمیاسٹ اوراس کے نمبت بیلو ہیں جوہر را داکرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں ۔

فریضہ اگرآج است اسلامیہ ترقی یا فتہ ہوتی اورسائنس اور کنا لوجی کے بی قوان درم ہم ہم منہ ہوتا۔ بلکہ ید بی قوان درم ہم ہم منہ ہوتا۔ بلکہ ید کم سے درمیان عدل اللی کے قیام کا ذریعہ ہوتا تود و سری طرف عصری علوم و فنون کم سے درمیان عدل اللی کے قیام کا ذریعہ ہوتا تود و سری طرف عصری علوم و فنون کم درمیان عدل اللی کے قیام کا ذریعہ ہوتا تود و سری طرف عصری علوم و فنون کم درمی است ایک کردہ شرو فساوک سرکو بی کے لئے مدد کا دمین ثابت ہوتا کیونکری است ایک کا خریف میں کا ہے و مس کے ذمر اللہ تا تعالی فالم بلوون اور تنی عن المنکر کا فریف تریمی کا ہے و مس کے ذمر اللہ تا تعالی فالم بلوون اور تنی عن المنکر کا فریف تریمی

ماعران: ۱۱۰) مرداوربرے کا مول سے دو کتے ہو۔ روز بری مرد مرد کا مول سے دو کتے ہو۔

ن اود سائنس اور کمنا نوجی کومفاسد اور خرابیون سے پاک د کھنااس است بودی من المنکریس وافل ہے۔ اللّر تعالیٰ فرامائے کہ یہ است بودی من المنکریس وافل ہے۔ اللّر تعالیٰ فرامائے کہ یہ است بودی لئی ہے۔ اندااس کو تمراور گراہی سے المنی ہے۔ اندااس کو تمراور گراہی سے فریف کہ ادائیگ کے لئے لا محالہ طور پر کچھ توت کی بھی فرودت ہے۔ کیو بمری طاقت میں جی فریدت ہے۔ کیو بمری طاقت (Super Power)

آناعالم انسانی جن مصائب اور کانون کانسکار سے وہ سب سائنس اور آناعالم انسانی جن مصائب اور کانون کانسکار ہے وہ سب سائنس اور

مئنا يوى مين سلمانوں كے ادبار وانحطا ملكى وجہ سے ہے لہذا يہ صرف است مسلمہ ہي كانتيس بلكہ يورى يورع منسانى كاالميہ ہے -

خلافت ارض کے لئے تسنی اشیار کی اہمیت کا خلافت اداس کے لئے کا ثنات اوراس یں پوشیده مخفی طاقمتوں کی تسیخ نهایت صروری ہے جوکہ خالق کا ننات نے نظام فطرت میں و دلیت سے ہیں. جیے عاری، میکانیکی برتی شمسی المیمی اورا شعاعی توانا ئیاں و عزر کیونکہ یہ توانائیاں آج اقوام كى ترقى كى علامت بن حكى بي تسخير إن يا داور شدنى وعسكرى ساز وسامان كى اختراعات واليجا دات سے ليے صنعتی وتجرباتی علوم صروری ہيں ۔ يدايک وسيع ميدان ہے جس ميں عالم اسلام بر ول معد نیات زراعت اور دوسری بیش بهاخدا کی تعمتوں پر دسترس ر کھنے کے باوجود بہت پھے ہے۔ آج صنعت واسکا لوج کے میدان میں عالم اسلام کے پھیے رہ جانے کی وجہ سے آوام عالم سلانوں کے قدرتی خوا بول کولوٹ رہی ہیں اور اپنی من مانی کردہی ہیں گویاکہ پرسیال غیرے يطرول كى المميت اوراس كا استحصال وا تعديب كرجديد صنعتون مين بطرول كى ست بری اہمیت ہے جو کہ بلا دامسلامیہ اور بالخصوص بلا دع بید کے ذیر تسلطہ ۔ نیزید کہ بطروایم کی مصنوعات (پیرومیکس) میں بر ول کو نمایان المیت حاصل ہے۔ یکیمیا کی مصنوعات صرف پارل وركيس سے تيارى جاتى بيں جوكر موجوده دور ميں جديد معنوعات اور عالى اقصادياتي و شدرك كى چىنىت ركى بى اورج موثر كالميون طيارون اوردو سرى برى مشرون كوچلافىن مركزى إبهيت كى عامل بين. بيمر ول اوركيس كا عنعال ان گنت مصنوعات اورقسم باتسم كا شيار تيادكرنے كے لئے وسيع بيانے كے لئے كياجاتا ہے۔ جي بلاطك وار خالس ووائيان كيميان كادامسنوى رسيم حشرات كش موا واربر الم خوشبوكيات وهاكر خيرموا واچكنا ل والے اوے موم تبیال ا دنگ وروغن کا استارا یندهن اور الکوهل موا دوع رفع اس اعتبال سے آج برط ول ہم

الع شاه كليدك عيشت ركه تاب، حس برسمدن ونيا كاداد ومداد ب- آن اسلا عدنیات اور دومر عطبعی سیدا وار کے عظیم انشان ذخائد کے مالک ہیں، بسيس يعيى دنياك ووتهائى ذخيرون برآج عالم اسلام كا قبضه ب ل آج تقريباً تمام كيميا ي مصنوعات اورجد يديمنالوجي مين اولين المهيت كا ت تدنی تجارتی ، اقتصادی عسکری اور سیان تک کرسیاسی بین الاتوای ن بھی اہم کردادا داکرتے ہیں۔ بٹرول آج اقوام عالم کے درمیان جنگ أرى كا ذريعه بن كيام واس اعتبارس عالم اسلام أج جنگى ميدان بن كر ورتيسرى جنگ عظيم كاطرف برهدما ب- اس كا واضح اور بين سبب م كے قبضے ميں ہے ، يى وہ اسباب ہيں جنھول نے ترتی يا فترا قوام كوان مے لئے مزاحمت ومسابقت اور باہم جنگ وجدل پراکسایا ہے اور وبعض اقوام كومجعين في جراه الحكيمي ماكه بلا دع بيد بران كالمكنج مضبوط ب وجدال میں طوت كركے ال ميں عداوت اور دشمى كو برفعا وا دے ی وہ مکاریاں ہیں جن کووہ سمانوں کے ذخا مرکوم تعیانے کے لے درعالم اسلام این سادگی اورجد بدعنوم و شکنا لوجی پر دسترس مذرکھنے ، میں عمواً دھو کا کھاجاتے ہیں مسلمانوں کے لئے موجودہ دور میں یہ ہے جو کہ ع بوں اور سلمانوں کے خلاف ایک بہت بڑی ساز تی ہے۔ بنكين شكل اختياد كرجكا ہے - جب تك المان خودا بن قدروقيت بنيں ، دومیان این صحیح یشیت تسیم مهین کرواتے تب تک حالات بدل نمیں

لوايك لمندم تمبرعطاكياب اوران كوظا برى وباطنى نعتول سے سرؤان

ز ایا ہے اور دوسروں کی طرح ان کو بھی مرو بنایا ہے ۔ لمذا اگروہ حالات کو بد لیفاور سائن کھنا تو اور سے بیٹن بھا ذخا مرک لوٹ سے دوست ہوں ۔ ترقی یا فتا اتوام کے حینگل سے نکلنے اور گئیں خطول سے بچنے کے لئے ان معوضات پر فردی ہے ۔ اسی طرح ان مقاصد کی تحمیل کے لئے جامع منصوبوں کی اشد هزورت ہے ۔ فلا فت ارض اور اس کے تقاضوں سے کمل طور پر وست برداری ہرگز جائز نہیں ہے ۔ یہ خلافت اگر خلافت اگر خام کمن نہیں ہے ۔ یہ کارخلافت اگر خام کے مرزام کمکن نہیں ہے ۔

ایک جا مع منصوب یروه صورت حال ہے جو آئے عالم اسلام کے لئے ایک چینے کی چینیت رکھتی ہے۔ جریت وآذادی سے جینے کے لئے مغرب کے پنجوں سے چین کا دا نمایت فرودی ہے۔ جس کے لئے ایک جانے منصوبے اور پلانگ کی ضرورت ہے۔ لہذااس سلسلے میں چار بنیادی کادروا کیال ضروری ہیں جوحسب ذیل ہیں:

ا۔ سائنس اور منکنا توجی کے میدان میں پوری سنجیدگی اور جدت کے ساتھ میش تدی اور ترتی کی جائے۔

۱-۱ ساعظیم کام کے لئے مطلوبہ وسائل ک فراجی اوراس کی مالی اعانت کی جائے۔
سائنسی ہتر نی ہسنعتی اور عسکری میرانوں میں ترقی کے لئے حکمت علی وضع کرنا ضروری ہے۔
سائنسی ہتر نی ہسنعتی اور عسکری میرانوں میں ترقی کے لئے حکمت علی وضع کرنا ضروری ہے۔
۲- عالم اسلام کو ایک سیاسی وصرت کی طرح متنفق و متحد ہونا ضروری ہے۔
یہی وہ چار عنا صربی جواس میران میں مسل نوں کی کا میا بی اوران کی فلاح و بہود کے صامن ہیں۔ لہذا ایک حکمت علی کی اسٹ در طرورت ہے۔ اس میران میں ایک بنیا دی منصوبہ بندی اور تدبیر کے بغیروہ کا میا ب نہیں ہو سکتے۔ بہرحال موجودہ صورت حال کا تعاصل ہے کہ بندی اور تدبیر کے بغیروہ کا میا ب نہیں ہو سکتے۔ بہرحال موجودہ صورت حال کا تعاصل ہے کہ

لام کی نشاہ تا نیہ کی طرف بطور پیش رفت ایک تاریخی عمل کے لئے امکی

سائنس مي ترق

وقت كالم م ضرورت أج روئ نين برياش سے زائداسلاى ل اے طبیعی و فطری اور جغرانیائی کی چشیت سے می تسیس ہیں: ان میں سے ر معدنیات اور زراعت وغیرہ سے مالا مال ہیں بعض سائنس اودکنا لوجی ب جانكادى د كلتے ہيں اور معف اقتصادى و مالى چندت سے مضبوط ہيں۔ تركد بروگرام اور ايك منصوبے كے تحت باہم تعاون واشتراك كري تو ألى دمشكلات صل بوسكة بين - اس طرح كاكونى بجى اقدام ان ك اكثر لفيل كرنے ميں مردكار تابت بوسكتا ہے اوروہ عالم اسلام كى مشترك ہیں ہمواد کرسکتا ہے۔ الغرض عالمہاسلام دھیرے دھیرے ترقی کے

ا مات کے ان گنت منافع و فوا کد ہیں، جن میں تمدنی مستعتی اقتصادی لات كاعلى پوشيده ب اوراس طرح ك اقدامات عالم اسلام وز گاری وجمالت کا خاتم کرسکتے ہیں اوران اقدامات کے ذریعہ ایک ن أورباسعادت دور كما آمد آمد بهو گل جومسلما نول مين خو داعتهادي بيدا في اوران مين حقيقي استحاد اور اخوت وبجاني چارگي كو قائم كرنے كا لما أن عالم كے ورميان اخوت و بعانى چارگى قائم كرنے كے ليے

نفن اب مك ك بحث ين ان شرائط اورخو بول كا جائزه ميش كياكيًا

جور خلافت ارض كى بازيافت كے ليے ضرورى ميں . خليفه وه كملاتا ہے جواپنى سرزى اوراين علاتے میں موجود شام استیار و مظاہر میردسترس دکھتا ہو۔ لہذا وہ فلیفرنہیں ہوسکتا جوارش و سارمیں موجودا شیارا ورموجودات کو برتنے اوراس سے متغید بونے برقادر نہواوہ اشیار اور موجودات جن كوخالق كائنات في انسان كے لئے منح كرد كھاہے . جيماكدادشاد بارى ہے:

الندوه م حبل في أسمان اورزمن بنا ا درآسان سے پانی نازل کیا پیراس تمادے کھانے کو معیل تکا ہے اور کشتیاں تمارے تا بع كردين تاكدوريا ميں اس حكم سيطين ربي اور نهري تمهاد سايع كردي اورسورج اورجا ندكوتمهارب تابع كردياجو بميشد علين والي بي اور تسادے کے رات اور دن کوتا بع کیا ا درجوچیزتم نے اسسے انگی اس نے تمهیں دی اور اگرانٹر کی نعمتیں شمار کرنے لگوتوانسیں شار نزکرسکور

كالم نيس ديماكج كياسانونين

اورج کھ زمین میں ہے سب کوالدنے

تمادے کام برلکا دکھاہے اور تم باین

ظاہرى اود باطنى تعتیب پورى كردى ہيں۔

اَللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَ وَاتِ وَالْمَرْضَ وَانْزَلَ مِنَ السَّمَاءِمَا كَاخُوجَ بِهِ مِنَ الشَّنرَاتِ رِزُرِقا كُلُمُ وَسَخَرَكُكُمُ الْفُلُكَ لِتَجْرِئَ في الْبَخْوِيا مُرْكِ وَسَخْوَلَكُ مُ اُلاَئْعَادَوَسَخَّرَكُكُمُ الشَّنْسَ وَالْقَتَرَدَا بُبُنِنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الكُيْلَ وَالنَّبِصَاسَ وَآتَكُاكُمُ مِينُ كُلِّ مَا سَاَ لَتُمُونَهُ وَانِ تَعُلُّ وَا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا -دابرميم: ۲۲-۲۲) ٱلدُوْتَرُولُ النَّالِثُ اللَّهُ سَنَحْزَلُكُ وُ مَا فِي السَّمَا وَاتِ وَمَا فِي الْكُسُ صِ

وَٱسْبِنَعُ عَلَيكُمْ نِعَدَدُ ظَاهِرَةً وَ

بَاطِئَتُ . د نقان : ١٠)

سارت فرورى ۲۰۰۰ و

اسايان والواكرتم الترتعالى كم يَا يَهُا الَّذِي يُنَ آمَنُوْ الِنُ تَنْكُوُ وَالْ اللَّهُ يَنْصُرُكُمْ وَيُثِّيِّتُ ٱقْدُامُكُمْ كروك تووه تهادى مردكه عاود ときとしてはいる (は、あ)

این منزل مقصودتک پنجنے کے لئے است کواسی قسم کے استقلال اور تابت قدی کی ضرورت ے جودین اسلام کوشکر اوران کا جماعی زندگی سے دسمن کے خوف کا زالے کردے موجودہ سکین صورت حال کا تقاضاہ کہ ہم است کی فلاع وجبود اس کے کھوئے ہوئے وقاری بخالی اور مالات كے سدهاد كے لئے ايك منظم طريقے سے تھوس اقدامات كريں جو قرآنی دوج كيسين مطا. موں، یمان مک کرم سچائی وحقیقت کے ایک بلندمعیاد کوچھولیں اور ایک ایساماحول بیدا كري جوامت اسلاميدا وروين البرى كوسر بلندى سے بمكنا دكرسكے -

اسلام كى بمرجبت رمنها في الغرض اكريم اسلاى اصولون اودعصرى تقاضون _ ك درمیان بغیرسی رخندا نداندی کے تطبیق دیں توہم بڑے خوش نصیب بول گے جیا کرندکورت بالا مباحث سے واضح ہوگیا کہ اسلام سائنس و کمکنا لوجی مترزیب و تعدن اورصنعت وحدفت کی ترق ك داه ين دوالم ين دوالم المين الميكا ما ميساك بعض لوكون كووتم بوكيا ب- اس كم برطان ده مرالت دگوت نشین کی مخالفت کرتے ہوئے وج و ترقی کی دعوت دیاہ، جیساکراس برکتاب الترکے منصوص اورواضح بيانات شابري -

بنداسلام كومارى انفرادى واجتماعى زندكى كاطاكم اعلى ملنف كعلاوه مادى باس كونى چارہ سی ہے جو کرہارے افکار وعقائد اور ندندگی کے تمام مظامرے ساتھ شاند بشاند جا صلاحیت دکھتاہے۔ کتاب وسنت کا کوئی بھی منصوص بیان مسلمانوں کو تمذیب وتدن کے بیدان ين ترن سے باز نميں د كھتاا ور د بى اسلام عيسائيت كى طرح د غيرى ذ تركى اور تهر ك كا كور كار ك كا قراط -

ف فر المعاب كر المتنظم كالمطلب ايك مخصوص غرض وغايت كى طرف ذيروى

باقد الحالغرض المختص قهراً - اى سوق التئ قهوا الى غرض معين فروعی مسخودة -

مانے لکھاہے کہ"ا لیڈنے ان کو تمہارے فائرے اور تصرف کے لئے تیادر کھا دان ا نیادی تسنیر کا مطلب ان کو برشنے کی کیفیت مکھا نا ہے " دلالانتفاعكروتص فكروقيل تسخيرها لاشياء تعليه

ت (يعنى الشيائ عالم بس بنهال ما وى منا فع كے حصول كے لئے) عالم ملا) لمنفضروري

ين تابت قدى كى المهيت خلاصه يدكها س تم ك ايجال اقدامات رصن كے ميدان ميں ترتى وكاميا بىكے ضاس ہيں جوامت اسلاميم ميں بے وین وایمان کے سیس احماس برتری پیدا کرسکتے ہیں اسی وجہسے

> م مِنْ دُمِيْك توكمه دساس تيرب رب كاطرنس وَيُنَ آمَنُوْا وَ باك فرشقنے سياف كے ساتھ آ اداب تاكرايان والول كے دل جما دے اور فرمان بردارول كے لي مايت اور الموس جرى ب

ساخس يراتق

الماس کے برعکس اسلام تمذیب و تمدن کا تری بنیادی بسب ہے جس کو مغر فیا توام نے اس کے برعکس اسلام تمذیب و تمدن کا تری کی داویس سلان کی بوری مستانی لا کی اس میدان میں ترق سے خود دین ابدی کی حفاظت مطلوب ہے ۔ اس طرح اس سے کو احتیاب تری کی حفاظت مطلوب ہے ۔ اس طرح اس سے بات کی حفاظت مطلوب ہے ۔ اس طرح اس کے بات معن میں تم اس کے بات میں مقصود ہے جس کے بات معن دیجانات کا شکار موسکتا ہے ۔ اس اعتبار سے اسلام اپنی بمہ جست دمنها کی میں مقال ہے ۔ اس اعتبار سے اسلام اپنی بمہ جست دمنها کی میں مقال ہے کہ وہ اپنے تب میں کوا حساس کری میں بالا ہونے کی قطعاً اجازت تنہیں دیتا کو کو خم دیتا ہے ۔ لہذا اسلام معاشرے کے ذمنی انتشاد سے حفاظت کے لئے نم بب اموافقت نمایت طرودی ہے ۔ اس وجہ سے وہ وین و دنیا اور شرایوت و تمدن میں تواق کی وہ ہو اس کو بیشہ قرآن کے ذریر ساید رمنا کی جہت دمنہا گئے ہے۔ اس وجہ سے اور تھ دفی ارتبی اس کے ذریر ساید رمنا کی ہے ۔ اس وجہت دمنہا تی ہو جبت دمنها گئے ہے۔

ا المن کے دو مہلو ہیں ، ایک روحانی اور دوسرامادی ۔ خلافت کی کمیل کے لئے اسلان کی مطابقت ضروری ہے۔ ان میں تفریق سے تواندن بدل جائے گا مسلمان کی مطابقت ضروری ہے۔ ان میں تفریق سے تواندن بدل جائے گا مسلمان کی مطابقہ میں ، جب کرمغر بی اقوام صرف ما دی مہلو کے ملک ہیں ، جب کرمغر بی اقوام صرف ما دی مہلو کے مالک ہیں ، جب کرمغر بی اقوام صرف ما دی مہلو کے مالک ہیں ، جب کرمغر بی اقوام صرف ما دی مہلو کے مالک ہیں ، جب کرمغر بی اقوام صرف ما دی مہلوکے .

جس مے دیے انسان کو پدیا کیا گیا ہے۔ اس کی دوبادہ بحالیا دواسلامی خطبت کے دوبارہ حصول سے لئے اسلامی مقدد کے حصول کے لئے اسلامی مالک اوراس کے مختلف محالی اسلامی مالک اوراس کے مختلف محالی خار دو مجالی بیا مالک اوراس کے مختلف محالی خار دو مجالی بیا منطق من منسلہ اوراس کے مختلف محالی مختلف بیا منطق من ہے۔ یہی قرآن مجید کی تعلیمات کا خلاصدا ور تمام مسلمانوں کے لئے اس کا بینام ہے۔ ورت منسلہ منسلہ نوال کے لئے اس کا بینام ہے۔ ورت منسلہ منسلہ

ا ورسب ش کرا دنگری دی ضبوط کرد وا در مجبوط نه دا انو .

اوراً پس میں نہ جھگڑ ودر نہ بزول ہو جاؤے اور تمہاری ہواا کھڑجائے گا۔ اس نے تمہیں نہیں میں نائب بنایا ہے اور بعض کے بعض پر دارج ببند کردئے ہیں آکر تمہیں اپنے دئے ہوئے حکوں میں اَ و مائے نے شک تیرارب جلدی عذا ہوئے والا ہے اور بے شک البتہ عذا ہوئے والا ہے اور بے شک البتہ

وه بختے والامربان ہے۔ عبرہم نے تم کوان کے بعد زمین میں نلیفہ بنایا گاکہ ہم دکھییں کہ تم کس طرع عمل کرتے ہوا وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّٰهِ بَهِ يُعِالُ وَالْمَالِ اللّٰهِ بَهِ يُعِالُ وَالْمَالِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ال

وَهُوالَّانِيْ جَعَلُكُمْ خَلَايِفَ الْلَارُضِ وَرَفَعَ بَعْضُكُمْ فَوْقَ بَعْض وَرَجَاتٍ لِيُسْبُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمُ وَرَجَاتٍ لِيُسْبُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمُ وَا نَّهُ لَعَفُقُ مُ رَّحِيْمُ . وَإِنَّهُ لَعَفُقُ مُ رَّحِيْمُ .

رالانعام: ۱۹۵) مُرَّجَعُلُنَا كُوْخُلاً بِعِنْ أَيْ أَلَا مُوضِ مُرَّجَعُلُنَا كُوْخُلاً بِعِنْ أَيْ أَيْ أَلَا مُونِ مِنْ ابْعُد عِنْ لِنَدُ فُطِرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ دِ اونس: ١٥٠٠

مولانا إلوا لكلام أزادا ورع في اذ ذاكر في نعان فان *

مولانا ابوا سکلام آزادک ما دری زبان عربی تقی اوران کی بتران پرورش بیمی کسی عد تک عرب ما حول میں ہوئی کیونکدان کے والدمولانا خیرالدین اپنے نانا کے ساتھ ہجرت کرے جا ز علے سے تھے، جہاں مولانا خرالدیں کے ایک اشادی شادی این معالی ہے کردی تھی، مزید میکہ مولانا آذا دکی ایک بیوہ خالے مجانسی کے تھریں رمبی تھیں جو مندوسانی زبان كوربند منين كرتى تقين، وه مولاناكے والدسے منته شكوه بلب دمتى تقين اوركهتين : متم مندوستانى زبان بول كرسمارے بحول كوخراب كردوكے "

مولانا ابواسكلام أذا د كانا نهال بحي ير مع مكيم احول كا تعا الن ك والده برى آمي مقرد اوروا عظيمين ارمضان مبار ين چيگران کي وريان کي گران مين درور اي کے بعد سوئ ک مظيم اي کي تعيل مي مونا کاري ورا اوان وار تعين -لیکن اس کے باوجود مولانا کا ماحول خالص عرب ماحول منتها، بلکدار وگرد بندوستاینوں كاجال بعى بجياتها، جن ميس غالباً بنكالى زياده تصاوروه بنگالى مندوستانى يااردومي بات چیت کرتے تھے اور خود مولانا کے والدار دوس بات چیت کرتے تھے لیکن وہاں کا اددو پر مقامی اثر تھا، جس کی وجہ سے تعبض الفاظ میں غلطی کرنے کی عادت مولاناکو بھی ہوگی تھی جس کا اذاله بلی تشکل سے ہوا، اس سلسلے میں مولانا عبدالنظ ق ملیح آبادی نے مولانا سے تقل کیاہے۔ " عِن زبان ہم بوگوں يجين مي كويا كھرك زبان تقى ، ميرى بنيں تو تھيك سے ار دوبول بعی نهیں سکتی تھیں ہرای اور معلی مین تواکڑ عربی ہی میں بات چیت کرتی تھیں، بجین کا

(1) History of Arabs, Philipk. Hitti. P. 557, London (2) Encyclopaedia Britannica, Vol. 2. P. 1 القرآن: طرى ١١/١٠١، تغيير القرآن العظم ١١ بن كثير ١١٣١، تفيير الكثاف الزوي ى ١/ ١٩١٠ احكام القرآن جعماص: ١/١١، تفسير مناد دشيد دفنا: ١/١٢٩ رجد ویل کتب سے رجوع کیاجا کے, Encyclopaedia Britannica Vol. 14. P. 180, 1983. (2) The World Book Encycle Vol. 15. P. 328, London. (3) Chemistry Today, P. في المفردات في غريب القرآن، ٢٣٢، بيردت لنه سبح الفاظ القرآن الكريم ية ، ١٠ ساره ع تفسير البيناوى : ٣١ ، ٣٥ ، دارالفكرمروت ١١١١١١١

٢-١١١ ون ٨٣ روي -٤ - مقالات بل حصداول ١٥٥ ردوي -

٨- ٥ دوم ١٥٥ردويے-٩- سفرنا مددوم ومصروب م ۸۰ دوسے۔

خ التدن الأسلامي مشهور عيسائي عالم جرجي زيدان كي تصنيف تاريخ بلامر بال کا عالمان تنقید تیمت ، سررو ہے۔ عالم كير مياك نظر تيت دمردوي.

بن مدرشعب و با د بل يونورسي -

ظریس ایساگردا کرگریس اردوی بات چیت تو بهوتی تشی لیکن والده مرحور این اورا دو بول چال ناپیند تشی کروالد سے جبی و مجبی کوئی بات اردوی به مورطی و دار در سیمین کوئی بات اردوی به مورطی و دار در سیمین کمی تغییر لیکن بول با سیل نمین کشی تغییر کوئی الدصاحب دویس با تیس کرتے اور سیماتے و کروتین شخص با بر می مهندوشا فی ایسے تھے دیگریس جن توگول سے پڑھنا شروع کیا دو بھی جندوشا فی ایسے تھے ایک جن جن توگول سے پڑھنا شروع کیا دو بھی جندوشا فی تصاس کے میں جن توگول سے پڑھنا شروع کیا دو بھی جندوشا فی تصاس کے میری در بان پر دہے اور میں بند و سافی تھے اس کے درج و تو تعتی میری دربان پر دہے اور میں نے بندر ترکا کوشش درج و جن جو تو تعتی کوشش میں میں میں تبدرترکا کوشش درج و جو ب پولے تھے میری ذربان پر دہے اور میں نے بندرترکا کوشش

نول کی وجہ سے وہ سے ساسبت ہوگئ تھی، اگر میکھی بول جال کی ایجی ہوں جال کی دہر دے ہوگئ تھی، اگر میکھی بول جال کی ایس جاد کی غلطا ور محر دے ہوں ہیں سے جاد کی غلطا ور محر دے ہے ، اس کا اثر بیمال تک ، ہا کہ جب عوبی پڑھنے گے اور تراکیب سے لومیں بے اختیار وہ الفاظ منحر سے شکل جاتے تھے، تا ہم اس سے یو میرو فی اور عدم مناسبت بیش مذاکی جوغیرانوس ندبان کے پڑھے:

ولاناک عرجب آنگو نو برس کی تھی اس وقت بھی وہ قرآن جدیکا ترجہ و تعفیہ طرت بات کردیا کرتے تھے، مولانا اس کی وجہ بیان کہتے ہوئے کتے ہیں : " میں قرآن کا مطلب اس ایے بیمشا تھا سرقرآن ترجے کے ساتھ بڑھا یا گیا تھا، گوالتزام کے ساتھ بورانمیں ہواتھا :

ان کتب کے علاوہ ابن نجیم کی الا شباط و النظائر والدنے بڑھا نی تھی، اگرچہ بیدی ہیں ہوگی تقی، اس کے علاوہ نتج القدیم عین : شرح ہدایہ ، بحرالرائق، شرح سفرالسعادة المرشیخ د بلوی ، عینی علی الکنز، جوا ہر نبیرہ مشرح قدوری ، مشرح معانی الآثار مناد کی تمام شرص تفیر احمد ملاجیون اور بہت سی شرصیں وغیرہ دیجھتے اور جو شکلات بیش آئیں اساتذہ سے لکہ لیتے۔ لہ یہ کتاب مولانا کو سب سے پہلے ان کے استاد مولانا نذیرا کھی امیر عوری جومولانا جدائی خراً با وی کا شاکر دیمے نے دی ای اور جلاغت سے متعلق سقالہ پڑھایا۔

وللنا زا دادري

منذع ہو اہتمااس مے وہ مختلف جگہوں پراہنے اس شوق کو پوراکرنے جاتے ، مولانا صنیا رالرحلٰ نے ملکے میں تنابوں کی دکان کھول رکھی تھی جہاں مولانا جاکرع بی ، فارسی اورارووکی کتابوں کا مطالعہ کرتے اور جو خرید سکتے خرید ہے۔ مطالعہ کرتے اور جو خرید سکتے خرید ہے۔

مولانا آزاد مولانا محدشاہ رام بوری سے جب وہ ۱۹۰۱ء میں ندوہ کے اجلاس کے دورا کلکتے آئے شارون برو کے ان کی سا دہ اور دل کو نگنے والی با توں سے بہت تما تر بوئے اور خارجی طور پران سے درو ما ویک تر مذی شریعت کا ورس لیا۔

اس دوران دوام م غوالی کاتصانیف سے متعارف ہوئے المنقذ من العندل کی مطالعہ کیا ، پھر متھا فت الفدلاسف کا ابن دشد کا درا ورخواج زادہ کا محاکمہ جوہم کی سے مطالعہ کیا ، پھر متھا فت الفلاسف کا ترجہ بھی شروع کیا ، بھر عے کی شکل میں شایع ہوا تھا منگا کر بڑھا ، متھا فت الفلاسف کا ترجہ بھی شروع کیا ، بھر نصف کے بعد ہے سوانظر آنے لگا چنا نبچہ دست ہر دار ہو گئے ہے۔

عربی تو گویا گھر کی رکھیل تھی، اس لئے اس کے بریکس مولانا فارسی کے حصول میں نیادہ سرگرداں رہے اور مولانا کے والدنے بھی اس طرف توجہ زیادہ دی، مولانا ابرانیوں اور فارسی ذبان کے علمار کی تلاش میں دہتے ، ان سے گفت گو کا موقع شکالئے اوران کے ساتھ تحریکا مشقیں کرتے ، ان میں مبعض عربی وال بھی ہوتے لیکن مولانا کا مرکز توجہ ان کی فارسیت ہوتی مولانا کو ج نہ معقولات مصب مورلی بھی اس سے جب ایک ایرانی علامہ سے ان کا ملاقات ہوئی قوان سے مولانا کو بہت ملی فائدہ ہوا، ان کے بارے یس کتے ہیں :

" بهلى مرتبه جب بمبكا كلي تووبال اس [يعن ايرانى علما رسے استفاد م) كا زيادہ بهتر موقع الا، وبال شرفائے ايران كل ايك اجلى جاعت بهيشه د مبتى ہے اتفاق سے اس زمانے يرشيخ الركيس فاسى ايران كے عهد حاصر كے ايك اشا ذعلوم آفافال كے دمان ہو

ولكا ذكر عاب وه عواسب كاسب عرب ين بين -ب صديق حن خال كى مبى تمام تصاينت كا مطالع كميا تقاءاى طرح شاه ولالنز انصاف في بيان سبب الاختلاف حجتم الله البالغة ، بدوربازغن وكابحى كمرا مطالعه كيا تقا. مولانا عبد الرحيم جود برى [عام زبان بي دبريه] ن ك عربي كآب جا مع العسلوم كابعى مطالع كياجو انهول في رياضيات مع نے ہی سب سے پہلے علامات یا رموزا وقان وقرأت كا استعمال كيا تھا . رعبده كاكماب المتوحيد اوران كرويكر مضامين بطه حكے تقے المنار السي كے علاوہ ديكر علمار مثلاً محمد صدر الدين قازانى وعزه كے كى كارنا مول متزله كاطرن ذمبئ رغبت بوجلنے كا وجه سے ال ير تكففے كا تحريك مول بالعركميا اورموا دجيع كرنا شروع كياء بيرسب موا دعر في مين تحفا -الشراف الرض ورقاضى عبد الجبار كاكسى كمّاب كامطالعه كيارجن كانام تكفف مده كيائية-له العلل والنحل دَمَا باب المعتزل، والاعتزال، مقريزى كم مّارت عُمعرُ ابن حزم كى المفصل شهرستان كا العلل والبخل شهرزودى العفطى مطالعة كما، نيز تفيروعقائد كى ديگركتابي جن بين رد كے لي معتزله كے ا حاط كيا ١٠ بن رشدكى كشف الادلة كابعى مطالع كيا -

مولانانے مطالعہ تنروع توار دوکتب سے کیا تھالیکن بعدیں اسی ذوق وشوق سے ع باست كامطالعة كرنے لكے ، ايك برا ذخيرہ توخودان كے كمري موجود تھا اورى كتابوں كے منكوانے ميں ان كے والدكو مجى كسى قسم كا تر دون ہوتا تھا، لهذا مولانانے كتب زوشوں سے مصری نی نی کتابیں منگوانا شروع کردین اسی زمانے میں مولانا احد فتح بوری نے احدن الاخبار ككالاءاس كة تبادي من مصروشام اورط البس كجرائد كعلاوه العناد اورالعلال مَ فِي جن مع مولانان برا و ماست استفاده تروع كرديا، اب علوم جديد و برني كابي يد مضا ودخريد نے كاشوق شروع بوارجس برمولانا جين كيا مور بابا منظر ياكرتے تھے علىم جديده برع بى كما بول كامطالعه اسى زبانے كام - مشاھيرالشرق نامى جرجى زيدان ك كتاب بھى ديويو كے ليے آئى ، اس كے بعد مولاناكوا ہے والدك ذخيرے ميں المؤيد كے علاوہ احدفادس الشدياق كے جرميے الجوائب اورطرالبس د لبنان) كے نسخ لے جن سے بستى مغيرمعلومات فراجم بهوئي اسى ذما نے بين وه اكتفاء القنوع سے بسره ورموك، جن حن كابول كے بارے ميں معلوم بوتار ہاوہ و هوندو هوند کر صاصل كرتے رہے۔

ہندوستان ہیں عربی کھنے والول پر بھی نظرد کھتے تھے، مداس ہیں مرزا محرجان کے
بادے ہیں فرماتے ہیں "مدواس ہیں انگریز ول کے مینشنی اور معلم تھے جوعلمائے مہندکی والمیت

کے لئے چندا نگریزی کما بول سے ترجمہ کرے عربی میں تکھتے تھے، عربی عبارت اتنی پختہ اور ہیج
مصطلحات پر مبنی ہے کہ اس زمانے ہیں اس طرح کے قدیم وجد پر ذوق کا اجتماع جرت انگر
معلوم ہنو ہے ہے۔

بب مشہورا وروسیع الاطلاع عالم مولانا کبیرالدین کاکتب خانه اور پرلس فروخت ہوا توبہت سی نایاب اور قدیم کتابیں مولانا کے ہاتھ تھی لگیں 'جن میں بہت سی کتابیں نے علوم ک

نيس ان كومظفر شاه نے لقب دیا تھا، فارسی عربی اور قدیم معقولات میں وہ في شرح حكستم الا شواق كم برهي كا نهول نے مجع مشوره ديا ورس نے فروع کا عوبی میں اتن نصح و بلیغ تعربی برجمة کرتے تعے کہ میں نے عوبوں ک يسى نيس سنين منعج البلا عنه كى انهول نے ايك شرح لكمى ہے جوايران بي بان سے تقریباً سال بوروزا من صعبت رہی اور مجھے عربی فارسی ، معقولات امدا ورببت سى باتوں ميں ان سے فائد و بوا اور بلا شبدان كے مجد برحقوق بي د عبدالرزاق لا بيج كى تصانيف و شروح برمولاناند النى سے درس الا ف كما بيس جن كے جيسب جانے كا علم علا مرسلي وغيرہ كو تعبى تنيس تقا، مولانانے ا وديرهيس جن يس امام رازي كى محصل الافكار محقق كاردا ورماكمات عبى اننى كى استخ الرئيس نے اس برسبت بسيط وعالمان مترح لكويت ے میں مولانا کہتے ہیں "عام طور مراس کا نسنی میں و متنان بلکر بلاد تھا،لین میں نے شخ الرئیس کے پاس مع اس کی شرح کے دیکھااوراس ک

کی مقاصد الفلا سفہ جس کی تلاش ہیں جرمن متشرق مرکر دال کے النے انتی کے پاس دیمی مقی امام شہرت انی کی نایاب کتاب سفایت المقال کے انتی کے پاس دیمی مام مشہرت انی کی نایاب کتاب سفایت المقال کے نفیج المبلاغة مجمانی کے پاس دکھیں اس کے علاوہ امام داندی کاملا بس کا نام مولانا کو یا دنیں دہا بھی ان کے پاس دکھیں ۔ بس کا نام مولانا کو یا دنیں دہا بھی ان کے پاس دکھیں ۔ بس سے بہلا مولانا کا تعلق عربی جرائر سے بھی متقل دہا، سب سے بہلا مولانا کا تعلق عربی جرائر سے بھی دائر سے بھی المدت مقرکا المدتو دید تھا جو مولانا کے والد منگایا کرتے تھے۔

مجى بولى ميں ہے"

كواطلاع بحى نهيس تحق ان بين سے ايک مولانا بتاتے بيں " عجيب دمال مبى الى ... في علوم كا حال سن كران مي عبس بدا بواا ورحس قدرمباكا واس رسالے میں جمع کئے، دسالے کی عبارت بہت صاف اوردواں

ما ب شوق کے سلط میں اپنی خودداری کوبالاے طاق دکھ دیا تھا، جنائح فاندانی از ورسوخ کے استعمال سے بھی منیں چوکے اور یہ بات گوارا يعض مديدا منين كما مين خريدكر دين اوروه اشارك كم منتظر تع جنائج فيدوك ولانافراتي بين:

برانے اہل مدیث مونوی تھے ، کتب فروشی بھی کرتے تھے مگر خود می کتابوں ب مدیق حن خاں کی تمام کما ہیں ان کے یاس تعین نیز بہت می کماہی ياب تتين ، وه چنادك دبن والے تع انهول نے اپن كتب فروخت بقى كە بوراكتب خاند فروخت كرىپ كے ، اصلى تيمت كتابوں كا أكر شار رده سوسے کم نامتی وه پانچ سوروپيد طلب کرتے تھے پنشی رمنانے ريدول يس مي خودجاك تمام كما بي خريدكين اورمير تواكين يا بدلكيف بين بعي يى شوق كار فرا تقا، اس اجرت سے يعي كما بين ؟

، وه بمبئ آئے توسیال زیارہ مواقع میسرآئے اور انتخاب کتب کا نے میں وہ عبدا لیڈ جیتکرسے متعارف ہوک جو خود معی صاحب استعاد لُ كَا شُوقَ بَلِي رَكِيَّةً تِنْ اللَّول فَي شَنْحُ اللَّهِ مَا جَرَكُتُ فِسَطَنَطُيْد

ومصرم شركت كرد كلى تقى، اس ك ال كے پاس تمام علوم كا وخيرو موجود تھا، بالخصوص تى تھنا عد مولانا كريم وقع بهت بى زرين ابت موا . كمنشول اس دكان يس كزارت اور مخلف علوم ى كتابوں كا مطالع كرتے اور جيئيت كے مطابق خريدتے ہى مزيدي كرسينكروں روبے كاكتابيں جيتكرصا مب حسب فوابش عكوادية اورمولانا جب جائة تبت اداكردية ،اس المحولانا ان ع حقوق اور احمال کے معترف رہے۔

ع بى تنابول كے ترجے سے استفال مولانانے سب سے ہلا على مولالدين السيوطى كرسالے ن وراللعت في فضائل الجبعة كا اردو ترجب كيا، اس كے بعداليول ہی کے دوسرے رسالے انیس البیب فی خصائص الجبیب کا ترجمہ خصائص محدیہ کے

بين مين مولانا كاا بي والده كى زبان عرب سے زياده گراتعلق تعااس كے شروعين اددو کے سلسے میں جو پریشان بیش آف اس کے بارے میں مولا افرائے بین اس ذانے میں الدووزبان معى ميرى تجمى مذمتى اور مادرى اثر غالب تما، كلكته مين بجزوا لد كے اوكسى الل زبان ک صحبت میسرز تھی، تاہم شاعری کے شوق نے اس کمی کومبت جلد دود کر دیا سکڑ کتابت و انشاكے لئے بجر مطالع كے اوركوئی شے را جنمان تھا، برطال اپ طور بيفاين تھے لگا-اسى طرح الم مغود الى كاحياء العلوم سے تعصب كى مضربي اخذ كركے اردويس مضون کھا۔ امام غوالی کی کتاب المضنون برعلیٰ غیراهلیکا شوق اس برسیدے تبصر سے بوا، ساتھ بى ان كى الجام العوام عن علم الكلام بڑھى، العضنون كاترجمكا، ساتمى تعافت الفلاسف كاترجه شروع كيا-

مولانك جواخباد تكال ال كالول يرجىع في كالرواضح باول أوال ك

مولانا کواحس الاخبارس بهت فوا مدُحاصل ہوئے ایک توبرطری ک مضون زیری کا مو قع ملا، نیر مولانا ہی اس الحبار میں عرب اخبارات کے معنامین ، فبروں وغیر ہ سے انتخاب و ترجے و غیرہ کا کام انجام دیتے تھے نیزک بول ورسالوں پر تبصرے کھنے اور مضاوں و ترجے و غیرہ کا کام بھی مولانا ، ی کے ذمے تعا، خلاصہ یہ کہ مولانا نے اخباری زندگی مضا میں وغیرہ کا تجرب اسی اخبار سے حاصل کیا ۔

میں آنے کا تجربر اسی اخبار سے حاصل کیا ۔

مولانانے میسیوکینول کی سوارسٹم پرکتاب کے عبدالرجم تبریزی کے فارسی ترجے میت جدیدہ کا اردو ترجہ کیا، اس ترجے کے دوران مولانانے ڈواکٹر ونڈک (Comelius Van Dyck 1818-1895) کی عربی کتاب اصول العثیر تبینی نظر کھی، نیز حدا گفا النجوم سے مزید اضافے کئے، لیکن کتاب کا طباعت میں فنی دکاو تول کے جیوڈ دیا۔

احن الاخبار بند بوجانے برمولانانے ایک دام المطالعما داوالاخبار " عنام سے قائم کیا اور ایک انجن" الاصلاح " عنام سے بنائی تاکداخبارات کے بنا در کا میں اور ایک انجن " الاصلاح " عنام سے بنائی تاکداخبارات کے بنا در کا کہ میں اور کا اور اخبارات کے بنا تر بول تا ور اخبارات (حجاکثر عرب علی بند بونے کئے تو اس غرض سے لیان الصد ق جاری کیا، اس وقت مولانا ک عرب روان اور منال میں اس کے بعد ایسے حالات بنش آئے کہ مولانا کو عراق جانا بڑا اور المدان الصد ق کا سلسلہ بند بوگیا۔ عراق میں عراق علما در عرب ما تھو جیس رہیں ،عراق سے دائیں پر مولانا کی ملاقات علامت بند ہوگیا۔ عراق میں عراق علما در عرب ما تھو جیس رہیں ،عراق سے بدوئ اور علامدان کے وسینی اور تنوع مطالع سے دائیں پر مولانا کی ملاقات علامت بند ہوگیا۔ عراق میں عرب الند وی " سنجالئے کی دعوت دی۔ سے بہت متناثر ہو کے اور انہیں " الند وی " سنجالئے کی دعوت دی۔ مولانا کوعرب دانی ٹیس شروع ہی سے دخل تھا ، چنانچہ جب قرات فاتح خلف اللا)

نام سے ماخود ہیں، مثلاً مولانانے اپنے پہلے اخبار کا نام مصرے لمصباح ر كما اسى فرح المعلال اور البلاغ بجى اسى نام ك البأ مولانا كے بیش نظران كاعلى معیار معی تھا۔ اس كے لئے ال كے ع غار مطالع ك خرورت ب- مزيد أيكران اخبارول مين عربي صاحصه بوتاتها عولاناكوع باخبارات وجرائد كي مصول من احدمين فتح يورى كيجريدا حن الاخبارس بواجياك لا مين مصر، قسطنطنيه طرالبس (لبنان) تونس الجزائد اور ورسائل آنے لگے ان کے برا و راست متفید مولانا ہی تھے ع عالم عوب واسلام كے حالات سے الجمی طرح واقف ہونے اس سلط مين مولاناك دميم برهمت بي كن ، جناني كن بي دكرت كے ساتھ وہاں كے حالات وسیاحث كا مطالح كرتا دہا لواتفاق بوابو، اسى ويعنى احسن الاخبار ، وفريس بي نيست العدلال والمقتطف ويكفاه نيزالعنا ومطألع بسآياء ن الكواكبي كي مجل جمعية ام القرى و المنادمين جهب ري هي ال رح انطون (ايدبير الجامعي) جوبعد كو الاسلام والموالا الله الع والمنادي باعتبارادب وبلاغت ك كياباعتبارما ،..ع بي كمّابت ولعنى انشا] و بلاغت كے اليے سيج وصاوق بدجوا تريدا وه آكے جل كرع بى علم واوب كے ذوق ميں نمايت اس بادے میں المنادے جھ پر حقوق ہیں "

اس مين كوئى مبالغة نمين كهمولانا في حبن قدرع في كما بول كامطالعركيات تعدادين سى اورنبان كات بون كامطالع نسين كيا اوريهم ايك كي حقيقت بيك اتن برى تعدادي غردت كتابون كامطالع كرنے والے على والول اور بیشیہ ورع بی وال حضرات میں جی خال خال بى بوتے ہیں۔ مولانا کے زیادہ تر وضوعات مجمالیے تھے جن کے ماخذ ومراجع ع فیائی میں ہوتے اسى كية ان كا اورع بى تنابول كاجولى داس كاساتھ دبا، يى وجهد كرىم كولانا كے يمال عن عبارتون تراكيب اشعارا ودع بي خيالات كاجوجم غفيرد يكفته بين وه ان كركسى معاص بيلي يا بدے عالم سے بیاں نہیں ملتا، بلکہ اوروکی نشر بھاری کا بیا اسلوب مولانا ہی سے شروع ہوتا عادرمولانا بى برخم بوجاتا م مولانا كے يمال البلاغ اور العلال ميں عربي كى عبارتيں ادر ركيس من ملى مين ، بلكه عناوي زياده ترع بي ياع بي سے ماخود موتے ميں ، يالگ بات ے کہ مولانانے کبھی عربی میں باقاعد ومضمون تکاری تنیس کی بلین ان کی قدرت پرشک تنیس کیا جاسكنا، جوع في مضاين البلاع اور ال كع في دسال الجامعين لمن بين المن كو في بهت معیادی ہے البتہ خاص طور میرا لجا معہ میں شایع ہونے والے مضامین محقیق طلب بن کران میں کون سے مضامین مولا تا کے اپنے قلم سے بیں اور کون سے مولا ناعبدالرزاق ملح آبادی کا ترجہ کے ہوئے۔ بطا ہر معلوم ہو تاہے کہ مولانانے عرب سے کھفے کی کوئی فرد محسوس نہیں کی چونکہ یہ زبان ان کے وائرہ کا رسے خارج تھی، الجامع می کا اجرار علی وتی تقاضول كيميس نظر عمل أن آيا بها ، جب بريطانيه كى شه برشريين مكت عمّا فى خلافت ا میاں یون کرنے میں مضالقہ نہیں کواس بغاوت کے سرگرم کا مکن شرایف مکر صین نہیں بلکدان کے برا بیٹے عبدالد تھے جوانگریزوں کے سیاسی جنگل میں تھینس گئے تھے اور باپ کو بھی اپن رائے پر آبادہ كرليتے تھ اكارنامے بيٹے كے زيادہ ہوتے تھ باپكانام ان كے سياسى رتبے كے بيش نظرميا تھا۔

يث" ا قرأبها في نفسك " (يعني سورة فا تحداي ول مين بره الياكرو) اكے دوران آئ تواس پران كى والد سے بحث شروع بوكى، أكرج والد مع نسي ع مولانا كا عراض تفاكع بي من ايسے موقعول پر نفس كا پرې بوتام، جيے خود آپ اور فادسي پيس خود خانج نفسه اوالغسکم مطلاحی نفس نه بوگ بکري بوگا س کې ذات تمهادی ذوات مستسلا تويه مطلب ز بوگا جواس صريت بي بتلايا جا تا بي اقرأ بي كے لئے دليل بے مذكر قرارت فاتح خلف الام كا نكاركرنے والول كے ، كمعنى يربول ككراف اندر يره و تومقصود من كاركر نبيل الرح آبد آبد برطعناچا بے جے آدی اپنے سے بائیں کرتا ہے ولانا عرّاض تفاجوا نبيل بعديل فراتي نا ف كى كسى كآب بيل نبيل ملا۔ تعی طور پرکهاجا سکتا ہے کہ عرب زبان میں قطعاً وہ منی نہیں ہوسکتے ج أي ... اوراعرًا من يه بوكاكه قرارت صوتى اورقرارت لفسى كالجيم

نابول بربر کی گری نظر تھی بکران کے علوم ودانش کا سرحیثر وی تعین ایک بارے یس بیان کرتے ہیں ہ فروز آبادی علامه ابن تیم کے شاگرد
سلک کا حال معلوم ہو سکتا ہے ، سفر السعادة یا صراط متعیم نون
کی کھی تی اس در او فی شک نہیں کراپنے باب میں بہترین مختصر تمن ہے
رون اس کے کھی کر حنفیت کا نتصا دا وداس کے ابواب و تراجم کا دد

Marine State State States

مولاناأ زاداورون

ع به واردوین ایم شخص کی ضرورت تنی جوان کی تقریم کا اردو تر جبر کرسے، اس کام کے ہے اور ان ان کام کے ہے اور ان ان کام کے اس کام کے اس کام کے اس کام کے اس کولانا آئے آئے۔ میں میں اندوق میں مولانا انجا کا ان کا درا مکال می کے خوب موال سامنے آئے، وہ سیدوشید دخا کی جو بی خوال صدار دو ایر کی تا درا مکال می کے خوب خود ایسی سح بیانی سے دلوں میں تا اظم پیوا کر دیا !!

میں منانے کام میں جو کے تو بجائے خود ایسی سح بیانی سے دلوں میں تا اظم پیوا کر دیا!!

مولانا ابواسکلام آزا داین زیم مطالعه کتابول پرخواشی بی تکفتہ تعے جوعمواً اردووفارسی بی بی تکفتہ تعے جوعمواً اردووفارسی بی بی بیرے تھے ان حواشی کوریدیے الحسن نے بڑی محنت سے جسٹے کرکے اردواکا دمی دیلی سے بی بیری بیری شایع کیا ہے ان بیری عربی کا بول پر بھی حاشے ہیں جی بیری کیس کیس کیس کو بھی استعمال کی ہے کہ لیکن یہ عربی آبیات وا حادیث اورا شعار پر بھنی ہیں جن کی نقل میں مرتب صاحب کی غلطیاں بھی بنظام رشائل ہیں ہے

يمان پرېمان عربي تما بول كا د كريمى مناسب سمجيتے بيں جن پر دولانانے العدلال يا البلاغ بن تبصره كيايا ان كا ترجمہ وغيره بيش كيا -

ترجم [ادرو] تفسیر کیر درازی) از مولوی محداشفاق دملوی دراندال ۱۹۱۳/۳/۱۹ فی مختصر غبطة الناظر، علی میں دابن جرکی طرف منسوب شیخ عبدالقا درجیلانی کی مختصر سوائح، داکر اس سابق پر بیل مدرسد کالج، کلکته کی پڑٹ کی بیونی دالسطلال ۱۹۱۳/۱۱/۱۸ فی موانی کی مطالعه میں الموسی کی کتب خانه میں بھی ہے جوعبدالقام مولانا کے مطالعه بین کن بوق کی ایک کتب دارات میں کسی سابق میں میں میں کسی میں ان کے صافیح بین المقرق بین العقرق ہے ۔ اس میں کسیں کسیس ان کے صافیح بین المقرق بین العقرق ہے ۔ اس میں کسیس کسیس ان کے صافیح بین المقرق بین العقرق ہے ۔ اس میں کسیس کسیس ودعام غلطیاں بھی جو بہندوستانی با فیرع بین و دعام غلطیاں بھی جو بہندوستانی با غیرع ب علی دانوں سے بوتی ہیں ۔ ان عبارتوں کی قلت کے باوج دان میں ملتی ہیں شلاً البور الثامی کا جگریوم انساست دلعل بلد یو پزارت کی جاک کر لعلمان . . . ، عیره ۔

ہم یہ کھورہے ہیں اور قلم خون کے آنسو

ہم یہ کھورہے ہیں اور تعلم خون کے آنسو

ہمار ہا ہے اسلام اور سلان کوجس

ذر دست ذلت وحقارت خواری

وبے عق اور رسوا کی ، زبر دست دباو کہ

اور ہمون کی تعلی کا سامنا کرنا پڑ ہا ہے

اس کے لئے دل غم وافسوس سے پیشاجارا کہ

مہملانوں کوچاہئے کر ہموشیا مراور خردار

رہیں اور کا فرونا شکری توم نہ بن جائیں۔

رہیں اور کا فرونا شکری توم نہ بن جائیں۔

الإممالي المنكتب واليراع وردما، والقلب يكاديتمزق واسفاهما اصاب الاسلام سلمين من الذل المهين والمشين والازدراء الما لما تقار الفاضح والضغط والضغط عوالقسل المربع فحاشا عوالقسل المربع فحاشا المين ان يكونوا من القوا

94...519

ل قادرانکلای ا ورع بی نمی کے بارے میں وہ واقعہ تھی قابل ذکرہے جس کا ذکر مان ندوی نے کیاہے ، ندوہ کے ایک اجلاس میں علامہ دشیدر صناکی آمد ہد

ا كلام حصرتي صفى سرس-

منظرعام بدآیا، به دساله سلسل عربی زبان دا دب کی خدمت کرد با بعی نیزاس کونس کا داردگاد بھیء بمالک تک وسیع ہے، خاص طور پر مصروسیریا میں یہ وسیع ہمانے پر سرگرم ہے۔ کافی ہندو ستابوں اورمضامین کے ترجے بھی اس کونسل نے عوب میں کرائے ہیں۔ مولانانے اپنی لائری کا اس كونسل كونجش دى تقى ، اس كى لا منبريرى عربى كى ايك الجين لا سريرى بونے سے ساتھ ساتھ آذادیات کا سب برامرکز شار بوق ہے۔

لے جب یک جناب نثاراحد فاروقی اس رسالے کے مدید تھے برا برمعارف کے تبادلے میں اور داران سے حضرت مولانا آزاد کے گوناگوں تعلقات کی بنا پرسیاں آنا تھامگر فاروقی صاحب کے دوارت سے منے کے بعد ندجانے کیوں بند کردیا گیا، عدیہ ہے کہ اس سلسلے میں دسالے عوجودہ ذمرداد کوئی جوا بعى دينال ندنيس كرت ياللبحب" ض"

ماخل ومراجع رالف، اردو

(١) آذا د كى كما نى خود آندا د كى زبانى بروايت (مولاناع، لرزاق) ملح آبادى، طالى ببلتنگ باؤس د لي ۱۹۵۸ و ۱۲۱۱ مام الهندر تعيرا فكار) ابوسلمان الهندى مكتبدا سلوب كراچي دب-ت ادم، معناين الواكلام (ناياب مضامين كالمجوعه) مرتب نمشى مشا ق احد كاظم قومى وادا لا شاعت كا كولم له ، تشرير والله الدواكادي المال كے تبصرے مرتب بروفيسر محود الى ، اتر بددلي ادرواكادى الكنور ٨٨١٩١ع ده ١١ جمعة د آزاد بمركم وسمر ٨ ١٩١٥

ع فى (ب) دا، تراجم الاعلام المعاصرين لى العالم الاسلام» اندا نورا لجذى، كمتبدالانجلوالمصرية (بسلا ايرين ١٠٠١٩٠٠ ١١ علام ازخرالدين الزركلي، داد العلم للملايين- بيروت (ط٥) ١٩٨٠ عا (١١) مع المولفين، ازعردضا كالم، مكتبد المتنى بيروت (ب-ت) ٨/٥١١ (و ١١/ ر٥١)

عَول [ع بي] از مولانا ميدم تعنى نو نهروى (البلاغ شاده د۱۱) وب نسل پر ڈاکر احد شاہیں مصری کی کتاب دجس کا نام نہیں مکھا) سے معنق ولومات كاترجم شايع كمياب - دا لعدلال ١٩٢١/ ١٩٢١) ، كمال كى آتادم مريك باب مس كے مجد حص كا ترجم شايع كيا ہے - (العلال

مولانا آزا داورع بي

صيته يا ذاتى آزادى كے موضوع برمصر كے كسى ع بى مقالات كے مجوع يدترجه (الفلال ۱۹/۱/۱۹/۱۹)

كے شاہى مراسم سفيرول كے استقبال كے موضوع پرجمن يس كى كتاب معرك لقتطف مين شايع بواتقاء يداس كاتر جمهد والعلال

ب مالک میں معروف تھے ان کے انتقال کی خبر وب ممالک کے لبقی ن شایع بوئی، معرکامشہور دوز نامر الاحوام می ان بیں سے ہے۔ ب تكفيف والول يس الورا لجنرى الواجم الاعلام المعاصرين) الزركلي عجم المولفين، عبد المنعم النمر (ابوا مكلام آزاد) بمين ال كى وفات برر قى كانترى مرتبيه و بالله بالمام (الجمعية آذا دنمر) الى طرح كاسيدا مين الحسين المدنى كے تا ترات كا رع بى سے) اردو ترجمه كلى

أذادكاسب سام كام آذا دى كے بعد اندين كولسل فاركلول ديليتنزكا ساكة تقافته الهند" كاجراب جس كالبلاشاده . ١٩٥٥ وين ايشان برآ مره بود سيا

تعلیم و تربیت اوس سال کاعرین وه حالتِ جذب و کیفیت فرد بڑوگی اور تعلیم و تربیت کی طرف رغبت و توجه بول ، اولاً شاه محرکا ظم تعلیدر سے تعلیم سائل از کاروا شنالِ خاندانی اور تصون کا بت ای تعلیم حاصل کی اس کے بعد علوم عربیہ تی تحصیل شاہ تراب علی تعلند دسے کی بعد علوم عربیہ تی تحصیل شاہ تراب علی تعلند دسے کی بعد علوم عربیہ تروع کر دہ بودی تی قصول اکبی عکیم محد شاہ تراب علی تعلند و سے بڑھی نجر سند بل جا کہ مولوی قاسم علی و مولوی حید معلی اخلاف بلا حید الله شاہ تمان بر بہ مکھنے و سے بڑھی نجر سند بل جا کہ مولوی قاسم علی و مولوی حید معلی اخلاف بلا حدالہ شامت سلم سے تعلیم حاصل کی بچھ د بول کھنے میں بما داج کھیت دائے کے مدرسہ میں مولوی عبد الواجد خیر آبادی کے سامنے زانو کے تلمذ تہ کیا۔ آخر میں قصیہ دیوہ جاکر مولانا ذوالفقاً علی نقش بندی سے مداید و عیزہ برخد کر و ستار فضیلت سے سرفراذ ہوئے۔ نز متدا لخواطر کے مطاب " و قوراً الم ختصورات علی الحکیم محمد حیات الکھنوی شوسا و الحل " و قوراً الم ختصورات علی الحکیم محمد حیات الکھنوی شوسا و الحل

".... وقوراً المعتصرات على الحليم محمد حيات الكهنوى توساراك " سنديلم" واخذهن النيخ قاسم على بن حمد الله السنديلوى تو خل ككهنؤوا خذهن المفتى عبد الواجد خير آبادى تورخ الله "ديولا" ولا زمه النيخ ذو الفقاد على الله يوى د تخرج عليه " ولا زمه النيخ ذو الفقاد على الله يوى د تخرج عليه " ورلا ديب كي دوايت م كمه :

« اذعره ونش سائل بتحصيل علم بر دا ختند وكتب مساكل فقيد وعلوم ضرود برتحاندان خود يعنى كتب تصوف وا ذكار واشغال واعمال قلندريد از خدمت حضرت والدما جزولتي

كم نود لارب مس سي حيتروفيص قلى ورق مهلا العن سي اصول المقصود مساس سكه نزم ته الخواط بعد عد مسل

شاه حایت علی قلت ال

بناب داكر عمر كمال الدين صل بند

پریدایش هیدایچیس مولی کی یه مولانا شاه ترابی قدندوس سروس نولیت سے آب کے بادے میں مشہود تفاکہ جس چیز کے بابت کچھ

وصاحب نے مت میں بر مکھام بید ایشاں قریب جہاد سال ایز سندولادت ملالی میں سے مولانا شاہ حمایت علی قلندر کے کی تصدیق " اور کا دالا برائر" متلای اور لاریب " متات " تذکر انگلش کو

د تېې۔

بعلوم ع بيد منو و ند و محتقرات ع بيه بخدمت برا در بزدگ مرف ب على قلندر قدر مؤشروع كروند دريا ل ندا نه الدهم محد حيات ساكن ريله رفقندا زمولوى قاسم على خلف مولانا حدالتدسنديلي واندمولانا رس مدرمه مادا جرا کیت دائے بود نردد کھنور فت خواندو قرب لوائق وموالغ چند در جندا ذا تجا ترك منوده در" ديوه" د نت، و والفقار على ازعلما في كائل وعرفا في واصل وصاحب نسبت واز لمین میدمحدعدل المعروث به شاه لعل برطیری دحمة الشرعلیه بودند خوانده انه دستِ مبارک شاه د سمار نواغت بستند ایگه " يعضر أيض كاروايت كے مطابق ال كا بكا حي تخ تجم المدى ا ودا يك عبي زنده ربيس مبي كا نكاح شاه نظام على قلن ريّ

كمطابن"

اتم كدفها بود دويسرويك وخرز دارد مولوى رضاعل ومولوى نسارز وجد شاه نظام بن شاه بهرام علی یوسکه المى على تكفته بي :

للندر يسردوم حضرت شاه فركاظر قلندويكا م شخ بجم الهري ن بوئين ا ورضائع بنوئين - دُوجع مولوى رضا على اورمولوى

طابق مولانا عدا اواجد فيراً بادى عدالت ديواني من طاذم مو يح سمه توراات. فلندرص في كرب سله جثر فيعن قلى درق علالا العت -

باسط على اورايك بين جن كا تكان شاه نظام على مذكورت بوايدة

مولوی دضاعلی کی ولا دت ۹ ارمضان المبارک مالطانی بروزنجیشندمونی به تنب ود حید والدعرم برطين بيعت شاه تراب على للنديش بوئ - اجازت وخلافت كلى انسين سد ماصل تعى مترسلسلة مرمدى ال سي منيس جارى بوا ـ غذر دي ماء سي سالة كوركيونيس تحصيل دارتع به عارصه فالح بروزجها دخنبه بررمضاك المبادك معظما وفات بإلى ود والد کے مزاد کے یا میں مدفون ہوئے کے

دوسرے صاحب زا دیے مولوی باسط علی بروز دوستنده ارمضان المبارک عبرام میں پیدا ہوئے ۔ تعلیم وتر بیت حضرت شاہ تقی علی قلندسے یا لی ، بیعیت اجازت و خلافت شاہ تراب على قلندر مستعى علاقه كالبي و دسكمها ضلاع مستحصيل دارر ب ١٣٠٠ ذى تعده الموسلة بروزدوس نبه بمدرة وفات برا در بزدك وفات بالأا ورعلاقه بروستسلع با نده يراتسل تربارے سیدون ہوئے کے

بعت اجازت وخلافت مضرت شاه محد كاظم قلندر في صغرت باب كوا بناميد كرليا تقااورا جازت وخلافت سے سرفراذكيا تقا۔

« نیز دران زمان به سعاوت بیعت درسلسلهٔ قاور به دفنویه بر دست حق پرست والد ماجدنويش فائز كرديدند وننشوراجازت وخلانت درافذبيت وادفنا ووامورنقر درسلاسل عاليه غثمانيه يعنى كلندريه وقاوريه جفتيه وسهرورويه وفرووسيه وطبيغوريه وماديه ونقش بنديد بكف آ وردندي

ئے نغات النیم ن تحقیق اولا د الاعبدالكريم ازمولوی سمى على به كمله خشق امراحدعلوى مدالا-: ال سے الحض از شاجيركا كؤدى مستئل والذكارالا برارمي ٥٠٠٥-٣٠٠ تعلميس ازشا بيركاكودوى مناه تع أو ملايب

ل کرنے کے بعد مولانا ذوا لغقاد علی نغش بندی خلیف پیرمی عدل المعرون برنا ازت وخلافت سلسل پنقش بندیہ میں حاصل کا اس کے علاوہ شاہ ابوسیر میں الدین محدث کا کوروی سے میں سلسل پنقش بندیہ میں اجازت وخلافت وخلافت والغقاد علی نقش بندیہ میں اجازت وخلافت والغقاد علی نقش بندی و میست کے مطابق ساع با وجود شوق سے والغقاد علی نقش بندی کی و میست کے مطابق ساع با وجود شوق سے

ہ محد کاظم قلند کو بھی ان کا پاس فاطرا تنا تھا کہ اگر کوئی ان کے پاس گاتا ہے ہی یہ کہ کرکہ حمایت علی آتے ہیں فا موش ہوجا دک موقوف کرا دیتے ہیں۔ انتقال کے بعد برا در محرم شاہ تراب علی قلند رہے ہی اجازت و فلافت

علوم عقلیہ ونقلیہ سے فراغ حاصل کرنے کے بعد جب وہ دلوہ سے اسے تو درس و تدریس اور تعنیعت و تالیعت کا مشغلہ اختیار کیا اور اپنے موجی ہے ہے ۔ وہ میں و تدریس اور تعنیعت و تالیعت کا مشغلہ اختیار کیا اور اپنے موجی ہے ہے۔

ں اس امرکا افلما رضروری ہے کہ خانقاہ میں درس و تدریس کا باقاعدہ آغاز نے کیا اور پرسلسلہ شیخت کے بعد بھی جا ری رہا ورتشنگان علوم ظاہری پوری عمرگزاردی کیے

ارشاد ولقين اكوان كوخرقدان كريك بعالى شاه تراب على في ببنايا تا بم شاه محرك المقادرة المساد وللقين المحرف الما من المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المربع

نمشی فیض فیش میکنتے ہیں میں بعد حصول علم ظاہر شغول بداشغال شد چیندال کراز پرتماوز سردہ غالمے دااز دید ان اوشاہ محد کاظم فراموش بودند "کھ

صاحب اذکارال برار رقم طراز بن "حضرت عادن بالنر کے بعد وہ کم و بنیں بالحج سال
زیرہ رہے مگراس کم مت بیں ان کے اوصان کا ما درعلم فضل و فقر و کمال کا شہرہ ہوگیا۔
ورسال بعت وارشا دطریق کا ظیم ان کی ذات گرامی سے خوب جاری ہوا ہے۔
اورسال بیعت وارشا دطریق کا ظیم ان کی ذات گرامی سے خوب جاری ہوا ہے۔

" تذکره شامیرکاکوری کے مطابق " ملسار قلندریہ کا شاعت تھوڈی مت میں ان کی ذات سے بہت مہوئی اور الیسی قبو لیت عوام وخواص میں بداکی کہ باید وشاید بیجه حضرت مولانا حافظ شاہ مجتبی حیدرقلند مظارئے واقع اسطور سے خود بیان فوایا کہ " شاہ حابیت علی قلندری حیات میں ان کے مریدین کی تعدا دہرا دراکر شاہ تراب علی قلندری کے مریدین سے بہت زیادہ تھی ؟

اخلاق وعا دات اشاه صاحب کی طبیعت بجین سے بی فقرودرولیشی کی طرف ماکل تھی لیوو ا له اذکارالا براروسال ومشاہیر کا کوری من اسلام مواجب القلندرم و ساه اصول المقصود من سے علی فقر فقی تنامی ورق مثل العن هے اذکار الا برار مرج اسلام مشاجر کا کوری من ا

و مقالق:

صاحب" اذ کارالا براز کفتے ہیں ؛ ان کہ ذات ستو دہ صفات جامع علم ظاہرو باطن ہمر وطریقت سے آراستہ اور حقیقت ومعرفت سے پیراستہ تھی۔ نہایت وجیدا لصورت سیجا اوجہ دسیع الافلاق تھے یہ ا

انتقال ابھی ان کی عمراک کیس برس بی کیفنی کہ ۲۵ پر جب المرجب مہر بہر المجمد المرجب مہر بہر المجمد المرجب مہر بروز جمعه ساج مرکما کمنے سے انتقال فرایا کیمہ

چشرفین کدا تفاظ ملاحظه بول،

« دوز درعین عروج بهمه چیز لیعن عروی جوانی و عروی علم ظامر دیا طن کرهالے
دا از دیدن اوشاه کاظم فراموش بو دخه برائے وضو برخاست و قت جناب مک الموت
بصورت مار پریوا شده بر پائے مبارکش نیش اجل زدکر میج آن بمقام طاراعلی صعو د
فرمود ایسته

مزاد حضرت بولانا شاه محد کاظم تلندر کے مقبرہ میں جانب مغرب واقع ہے جس برر مولوی شریف الدین شریف کا کوروی کا منظومہ قطعہ تاریخ و فات نصب ہے۔

فلفاد اسه صاحب مع فلفاد کا ذکر تلاش بسیار کے باہ جوکسی کمآب ہیں نہیں طاحرت شاہ بہرام علی تلند در فشاہ فظام علی قلند در کی اجازت وخلافت کا ذکر تذکرہ شاہ برکا کوری ہیں ہے۔ ساہ برکا کوری ہیں ہے۔ ساہ دکا دالا برا رمی 11 کے مواجب القلند رصاف از کا دالا برا رمی 17 مشاہ برکا کوری مشکل متذکرہ مشکل اور ق مشکل است میں مشاہ برکا کوری صلحالے۔ ملک کوری مشکل است میں مشاہ برکا کوری صلحالے۔

شاه حمایت علی

، در معات پر محیط ہے اور اپنی نفع رسانی کے سب مطبع نول کشور و دیگر مطابع سے متدر باد شايع بوظي ہے۔ راقم السطور كے بيش نظر" وكا زالاصول" كامطيع نول تشور كاجولائي شفاة الم مطبوعة في مرورت كاعبارت مندرج ويل ع.

> بعون صناع مكين ومكان وفضل خانق زين وزمان مثرح حال المتن فصول أكبرى ومصرت

شرحيت بس شكرت و بسوط كشان مطالب رشيقه علالي شكلات بآرب انيقه جامع ضوا بطع بيه حادى قوا عد صرفية تل ابواب فصول سمي "د كازالاصول"

تصنيف لطيعت قدوة علمائى زمال اسوة فضلائ دودال عالم علوم عقلى ونقل مولوى خايت على بن مولوى محد كاظم خلف محد كاشف العلوى الكعنوى الكاكوروى بصحت تمام

درمطبع نامی نمشی نول کشور به طبع مزین مقبول جمال شد ابتدائی سطور میں حمدوصلوۃ کے بعد شرح سکھنے کا مقصد بیان کیاہے۔

صاحب فصول اكبرى"فع في تواعد مين" اسمنتن كاحيد تسين اسم فاعل اسم فعول أ التم تغفيل الم المراكر الم ظرف اوراسم صفت شبر بان كابي واس سلسدين استهفيس " كا تعربين اور اس كے بنانے بین" فصول اكرى كے تن اور" دكا ذالاصول كی شرح كا ترج

"تيسراام تغفيل م اور دير) وه اسم م كمصد عينا بواب، اس م خلك نعل کازیاد تی کے ساتھ جوا ہے غیرے متصف ہے" میزاندا نعل یعنیاس کی میزان

نصنیفات میں مندرجد دیل تما ہیں وستیاب ہیں۔ ول شرح فصول اكبرى دم) نود لاديب في ترجم فتوح الغيب دسى

ول : - قاضى سيدعلى اكرالا آبادى كالشهوركاب فصول اكرى جي مربان كي بين اورجوع با مدارس كابترائي درجات ك نصاب مين نايت عده لاجواب شرع فارسى زبان يس كاسي كآب ٢٥ سطرى دى كوعلى دين المياذى شان حاصيل تعنى على مسعد الدين في انهيس ابنے فرزند كا سے زمانہ شاہی میں نتما ہزادہ محداعظم کا تعلیم پر ما مورد ہے ان کی فقامت ال ، لا جود كاعدد قضاان كے ميردكيا جے انہوں نے نمايت نوش اسلوليسے مولفین میں تھے ور اس کے ایک چوتھا کی مصری نگرا فی ان کے و مدد ہی۔ ع كورنر قوام الدين اصفها في ك اشارب بركوتوال شرخ انهين تسلكرديا-شركو قصاص مين تسل كرديا كيا اوركور تركوشيخ الاسلام يع والم كردما ن کے معاب کرنے ہرا پی جان بچا سکا۔ قاصی صاحب موصوف بلندیا پہواعد

دى تواعدين (م) اصول لا بريه رعربي تواعدين دس گرمنظوم (فادى) الماء دساله لامير داس كتاب بي العن لام دحرن تعربين استعال ل اكرى كا متعد وشرمين عمى كنين جن سي ايك عده شرح الاعلار الدين ك ب د تفسيل كے لے ال وظم ہو تذكرہ علمائے بن ازمولوى

شاه حایت علی

٧- دورال ميب في ترجيت فتوح الغيب : - " نتوح الغيب "مل المعاليه قاددير محسر سام الطرلقة حضرت خواجر الومحد عبدالقا درجيلاني معرون بربر بسيرساحب سے لمفوظات کا مجموعہ ہے جوع فی زبان میں ان کے صاحبزا دے یے نثرف الدین ا ہو محصیلی نے مرتب كيا تفا . بدرسالدا يى كونا كول خصوصيات كى بنا پر برزماني بين ايميت كا عالى دباب ليكن تصوف كاذوق ركف والعضوات كے لئے يو حمد جان كى حيثيت ركيلہے۔

حضرت شاه محد كاظم ملندر قدس سرة كے ياس جو تك طالبان حق كى ايك اجبى خاصى تعدا افذنين كربيه حاضر بوتى تقى اوروه ديكركتب تصوت كرساته ساته وتوح الغيب كمالا كاكم فرمات تقي و فكرمدين كالترتعدادع لي زبان سے ناوا تعت اور مطول شروح كے مطالعہ سے قاصر تھی اس ائے شاہ حمایت علی قلند انے بوجب ادشا دوالد محرم مربدین کے استفارہ ے ہے اس کا لفظی ترجر کیا۔ جس کی صواحت انھوں نے خود بھی تحرید فرما فی ہے والاحظہ مرد الدلاديب ترجمه فتوح الغيب (صالل)

كتابكارودق اسطرح ي:

اَللَّهُ نُوسُ السَّمُواتِ وَالْاسْ صِ

الحديث كدوري ايوان فرخى اقرّان كتاب مستطاب كابل النصاب مبراا نقص وعيب المستى ب لورلاس يب فى ترجمة فتوح الغيب

بفرالش لايت مرح وستاليش مقبول رب احدجنا بنتى امراحد الدالسوالصدر أس كاكورى ورآسى برليل واقع تكعنوُ طبع تزيرًا الع

١١١ صفى ت كى ١٧ سطرى كماب متوسط تقطيع بر٨٠ مقالات بوشكل بم ينون كے طور بر فتوت الغيب ين مرقوم مقالدا ول دع بي كافادسى ترجمه بيش ب-

ہے ذیدع کے مقابع میں بڑا ہے جو کر موصو ن کی دیعیٰ زیدگی زیا و تی پرولاات م اس فعل میں وہ علم ہے اور فعلی بیش کے ساتھ مونٹ کے لئے جیسے فعلی اور اس يه به كراس كا فذ ثلاثى بحر دمام متصرف بمواور زياد تى كى لايق بموا و دخلاسى رمعنی (اس مین) : بول ارزار باعل و و تلاقی مزیدسے نمین آنا مهای طر عي نيس جيه كان كادًا دراس جيه فعل غرمتصرف سي نيس أكركا، اوراس فعل سے جس کے معنی زیا دتی اور کی کو قبول مذکریں جیسے اُت بنا عظا بری لون وعیب منیں ہوتاہے امتراس سا انعلیٰ دصیغم) صفت , د اسم تفضيل جيسے اُسوُ دا در اُغور ببرطال استم ففيل عيب باطنی سے مل داحق اورلعض د صرفی) اور اس کا وزن کان سے بھی جائز رکھتے یں ہاوراس کو بنانے کاطریقہ رہاعی سے اور تنل تی مزیدسے اور ب سے اس طرحے کر پہلے استم تفضیل ٹلا ٹی مجر د بنالیں گے جس میں قوت كمعنى بول اس كان كواس كى تميز بنادى كا وركسين كا زيد برفعا ملبط بين استخراجاً، بيا صناً وعسياً أورا س كاجمع افعل وتعلىٰ اورا فاعل ا ففل كاجمع ا فاضل جومع تكر ب كلن رجهال تك ، جمع محم كاتعلق م جليه افضلون اورفَعُلُ فاكريش اورعين كريم سائق جع ہے جیسے نفسل ورحمہ ک فضل اور رجع کی ہے کس دجمال کک) م نعلیات سے جیسے فضلیات میں کتا ہوں اس جگراستم فضل ک أكروظ وثكاا وراسم فاعل ومفعول ك تثنيه كا ذكركرنا باعت طوالت بدوجيع ك بحث يما س كا ذكراً عن كان د كانالاصول صوب وسوس)

مقصداول: - دربان عقائدا بل سنت.

مقصد دوم ،- دربیان طریقت کرعبارت از تهذیب الافلاق است بطور «منهاج العابدین می که زمصنفات الم غزالی است و دران چندباب ست" عقبه تعویب «منهاج العابدین می که زمصنفات الم غزالی است و دران چندباب ست" عقبه تعویب «منهاج العاب من عقبه تعویب «عقبه تعایی «عقبه توارخ» و «عقبه حمد و کرد. «عقبه عوارض «عقبه بواعث «عقبه توارح» و «عقبه حمد و کرد.

مقصل ستوم :- در بیان طریق معورداشتن اوقات شب نروندی براورادوادی مقصل به مقصل به در آواب معیشت برطور سنت و در آن چند باب است این به مالترتیب آواب کتاح اوراس کے متعلقات کھانے پینے کے آواب کیاس کے آواب میان کے آواب کیاس کے آواب کیاس کے آواب کیاس کے محلوم کے اور گرآ داب بال کٹول نے کے محلوم کے اور گرآ داب بال کٹول نے کے محلوم کے اور گرآ داب بال کٹول نے کے محلوم کیا میں سفر کے کے دوستوں نیز برزدگوں کی صحبت میں بلیٹنے کے آوا ب البخصیل بیان کے گئے ہیں۔ مقصل بغیری میں بلیٹنے کے آوا ب البخصیل بیان کے گئے ہیں۔ مقصل بغیری میں اس کے مقدوم اور سائت ابواب پڑھتی ہے مقدوم مقدوم اور سائت ابواب پڑھتی ہے مقدوم مدون نیز است ہے اس کے مقدوم سیست کے سند یا واجب ہوئے پر بحث ہے بعد کا کھر شروعی شرائط آخری شرائط مرید کو دو اور کرک اور بیت افتاط ما تورہ و توراز شکر اور بیت اور وقت بیعت کے الفاظ ما تورہ و نیز اجازت و توراز شکر اور بیعت اور وقت بیعت کے الفاظ ما تورہ و نیز اجازت و تر دو تر اور اس کے متعلقات کا بیان ہے۔

مقصد ششتر : "دربیان طراق سلاس شانیه" به ایک مقدمه اور آنواب برشتی هده مقدمه فانوا ده اوداس کی کرت کے بیان بیرہ بے بہتے باب بین طریقہ قلندریکے برشتی ہے وکا در طریقہ قلندریہ کے مراقبات اور طریقه را بطریخ کوتمین فصلوں میں بیان کیا ہے ۔ اوکا در طریقہ قلندریہ کے مراقبات اور طریقه را بطریخ کوتمین فصلوں میں بیان کیا ہے ۔ اس کے بعد علی الترتیب باقی سلاس کے سلوک کا بیان ہے جو بہت سے فوا کریشتی سے فوا کریشتی موانع وعوارض سکوک کردرا تناکے سلوک دربیش مقصل هفتی ، . " در بیان موانع وعوارض سکوک کردرا تناکے سلوک دربیش

مقالةاول

درض ارتم و ارضاه) فرد دا ست مرم ومن دا از سته جیز در تمام احوال او یکی از در در منی که به پر جیز دا زال سوم قصا و قدد که دا ضی با شد بدال لپس کر دا فالی نبات در مهمه احوال ازین مرسد سب می باید که لازم کردا ند قصد کردن او حکایت کند بدای با نفس دا و کاد کند و بگیر د جواد ح دا به این با در مهمه

سرملهم الصواب فى الخارط لقيداولى الالباب

میں سلسلائم ایر دین قلندریه وا دریه چشتیه سرور دیه کرویه و دوسیه مرادیه استفصیل تحریری اندیکا سلوک جوشاه محدکاظم قلندر شان کوتعلیم فرایا عقا بالتفصیل تحریری اندیکا سلوک جوشاه محدکاظم قلندر شان کوتعلیم فرایا عقا بالتفصیل تحریری انتخد بهت سے فوائد شعلق برسلوک تحریر فرائے ہیں۔ اس فن میں یہ بت عده ماحب اذکا دالا برا داس کی تعریف میں یون متنظیم ہیں :

کراس کتاب کولکھ کرآپ نے بہت بڑا اصان خاندان کا ظیر پرعمو ما اور ب قادریہ چشتیہ وغیرہ پرخصوصاً کیاہے 2 ملے

طور بن حمدوصلوٰة کے بعد وجرِ تالیف بیان کا کئی ہے۔ مقدمها ور دنس مقصد وخائر برشتل ہے بیسل حسب ذیا ہے: سی : - وجود علم لا بری برساکک یہ

عدد كالالارسكال

تعنى خطوط

٢٧ جورى ستع

محب محرم! سلام منون

حضرت مولانا کی وفات عالمی سانحہ توہے ہی ، مندوستان مسلمانوں کا بڑا سہمارا جاتارہا۔ ایسی صورت میں آپ جیسے حضرات کی ذمہ داریاں ہت برٹھ کی ہیں۔

بيازمند: نذيراحد

(4)

رو ده نوا - على كرام

+ r ... , 1 , r.

محرّى جناب مولاناضيا دالدين لمصلاحى صاحب! السلم عليكم

یماں شعبہُ عربی وشعبہُ اسلامیات کا تعزیتی جلسہ ہوا تھا۔ شعبہُ عربی فرودی سے وسط یا واخریک حضرت مولانا پر ایک سینا دمنعقد کردیاستے۔ واکس چانسلرصا حب تادیخ کی ہے جس سن اٹرائے سلوک بیش آنے والے عوارض وموانع کو بافقصیل بیان کیا گیا ہے۔
مشتم ہے در بیان طریق جذب وسلوک و نبعت بال سبعہ اولیا دالٹر کہ نبعت
داشت وعشق و وجد و توجیدا ست کے عنوان سے ہے۔

هم الله المراك وا قعات و تجليات والواع و كشف الكه عنوان من المهاور المراك و كشف الكه عنوان من المراك و كشف المراك و المراكز و المركز و المركز

المصلم : - " در بیان قبض وبسط که ممالکان دا در میشی آر "اس میں دا وملوک هما : - " در بیان قبض وبسط که ممالکان دا در میشی آر "اس میں دا ومِلوک ف

" در مین دصایاکه مرطالب حق دانفع باش است معاود پیمی بهت آخر میں یہ عبادت درج ہے:

ب مولفه مولوی حمایت علی مرحوم تادیخ بست ده مشتم دمفنان استنالی شده می به معدل علومی

بين وحفرت مولاناك ول يل انسانيت كاجودروتها، وطن كاجويت تقى مت كرسال كامز عرب ع فان تعابلك صنعيف العرى كے با وجود ال كے لئے جس طرح وسركروال اور على اقدام بدآ ما دہ رہتے تعاس وصف مين ان كاكونى دوسرا شرك وسهيم مين تقا- الترتعالى في انهين جومقبوليت عطا زمانی تھی دہ مبت کم لوگوں کے جصے میں آئی ہے۔ آئ جب دہ ہمارے درمیان میں ہیں تو کتنے ا دارے بظامر بدوح اور بے رونی موسی میں ۔ ندوۃ العلمار کوانہوں نے اپنے دور نظامت من کمال سے سمال بنیادیا تفاا دراس کی علمی ادنی وین اور روحانی روایات کوکیسا استحکام بخشاتها و دارانین سے

وه سروست اوراس كامجلس عامله كوصدر تع مهم بينل لابورد وي تعليم كوسل اوردا بطيطلاس

كدوع وروال و بي تصاوران كي كى الناوارول كے كاركن مدت العرفسوس كرتے رمن كے۔

ہاری سیاسی بساط مدت سے السطی تھی۔ اس ملک کی ملت اسل مید میں اس کے آخری مرد ما برولانا محر حفظ الرحن محقدان كى وفات كے بعدسے بارى عوامى زندگى كا يركون ماكل خالى بوكياتها ايوان حكومت مين اس سے مجى يہلے سے سنا يًا تقار مولانا ابواسكلام أذا دُّا ورجناب دفيع احمد قدوا في مرجم كے بعد وہال كوئى ايسامنف شيس ديا تھا جس كا وزن اورجس كى دھك دوسرے الماكين مكوت محسوس كرتے ، البت ذاكر ذاكر حين فال مرحوم جب كد تھ مكومت سے ايك دوسرى طرح كاواط د کھنے کے باوج دسلمانوں اوران کے اداروں کے لئے بڑی ڈھارس کا زریعہ تھا۔ پھر تا عمدے پر كون متكن دبا بهو اس كى حِنْسِت بهيند محض خان ميرى كى دبي ا وداب توخان ميرى كا صرودت بعي

اب سیاست و حکومت سے باہر کو دائم اس معی میں سے جدا ہوگئی ہیں۔ بالحصوص بود صدی کے آخری دن مولاناعلی میال صاحب کی وفات حرف ملانان مندکا نمین عالم اسلام کابھی بهت بدانقصان ہے۔ انہیں قومی اور عالمی سابوں پر کتے اعر اذات وانعانات کی بیش کش کی گئ

بكواطلاع يميم جائے گا۔ ايك مقالداس جلے كے لئے تيادد كھئے. فيت بول كيد والسلام

تعري خطوط

خيرطلب : مخاط الدين احمد

متحری و عجری ٔ اکسلام علیکم

عِامِندك اسف وقت ك دوممازترين تخصيول في سفرة خرت اختياركيا -فؤن و کیم عبد الحید صاحب نے عل کے میدان میں کتے چراغ روش کے كو فروذال كيا-طب يونان، علوم اسلام تاريخ، سائنس وملكما يوجي، ن نوجوا نول كاعلى مقابلجاتى استحامات كے لئے تربیت ان كى تكا دفيين ما رران كے لئے مثمان على اقدامات كئے۔ ہمدود دوال كى ايك معمولى دكان باسے آج یہ نام علم وصحت کی د نیابس ایک روشن میں ارہ ہے ممدرد در تی اپنے مختلف شعبول کے ساتھ سخص واحد کی دور بننی اور سعی میسیم کی بالا الحمالا منرافت وضع داري سادگي پهندي و دخش اخلاق اس په انات كسى نياده براته

ی ندوی عالم دین تھے، شریعیت اورطریقت کے جامع تعے عرب اور رايك طرن ما ذا خسر العالم با نحطاط المسلمين ال جزيدي ما در حسن التاكاتما بكارب تودوسرى طرف تاريخ دعوت وعرب من الدراسية عظيم المرتبت جها د پيشه بزيكون كى رفعت و بلندي نقت ما ورلطعت كى بات يەسے كە يەرونون ان كى جوان العرى كى تعينقا سادن زوری ۶۲۰۰۰ م

دېن بېلىن يې بىاسى در بىلىن درست بىكر جوسىدان مولانا آزاد نه خالى كيا تفاوه د آج تك يربواس نه مولا ناحفظ الرحن كا فالى كيا بمواميدان ا وريد عكيم عب الحميد صاحب يا مولاناعلى سيان كے فالى كرده ميدان كے يو ہونے كى مت دراز تك توقع ہے۔ إِنَّا يَتْ مِ وَإِنَّا إِنْهِ وَاجِعُونَ - اللَّهِم اغفرلهم وارجهم وجمة واسعت كاملت -نيازمند: رياض الرجن شروان

المرجنورى سندسي سرلا - ببی

برادرعومية حفظه الترتعالي اسلام نول

اميد كآب مع متعلقين بخر مول كے مولاناعلى ميال كے سانخ ارتحال سے دل صد بوا- توم وملت ا ودعالم اسلام كے لئے يه جان كا ٥ حا دفتہ ہے۔ فدا ونديم انهيں ا بي فوشنوي كاجنت نصيب ولائد وآين آپك صحت وعافيت كاطالب : كيم وقاله

الم باره جناب غفران مآب ككمنوس

میں حفرت مولانا سید ابوالحن علی ندوی مرحوم کے نقدان برآب کے ذریعہ واراسیوں کے ا دادے کو درد مندان تعزیت میش کرتا مول اوراستدعائے صبرتبل کرتا مول ورن ندوہ اور متبل مزل پر ہی نہیں بورے عالم اسلام پریا سانح گراں ہے۔ مثیث مطلقہ اس کی ٹیکبائی آسا بندة اخلاص: سيط فرنقوى 1021.05

وتظرا ندا زفرا دیا- برے ز دیک ان کا سب سے بڑا اعوا زفار کعدی کلید المترمقبول بونے كى بى علامت تھى اور ميردمضان المبادك كے جمع كووفا مغفوريت كاواضح اشاره ب- الترتعال اعلى عليس مي جكرعطافراك. يم سب بحاس كے سخى بيں -

نيازمند: ريامن الرحل شرواني

ا ومحرى! وعليكم السلام

ن ناميني نظرے ميا دآورى كاسكريد - آپ لوكوں نے برى ب مضان المبادك سم ببينے لين' نا وقت مكيہ ضلع دائے بر كي كاسفرنما زِ م كيا - ب شك ما وق كى شدت ا ود آپ كاحضرت مولا ما سيعلق رجه نما ز جنانه و من شركت نهيس بوسكي ليكن حن نيت كا تواب صرور المام آزاد كى دفات برمولانا محد حفظ الرحمن في فيا تفاكر جمال ك جَمَاعَى زندگى كالعلق ب يرا خرى ما دشه بونا تقا جو بوكيا، اب كونى ونسين ره كيا ب - جب خود مولانا حفظ الرحن كى وفات موئى تو تول اب زياده صادق آ باب اود اب جب كرمولاناعلى سال صا ابوناب كراس قول كى صراقت كاليج وقت يرب-اسكامطاب ل رسانيول سے مختلف ميدا نول مين مختلف ميدان كاروسيافواتى

الله كوپيادے موكے - إِنَّا يِكْسِ قَدِ نَّا لِكَيْدِ وَالْحَالِيَةِ مِنْ الْحِنْدُ وَالْحِنْدُ وَالْحَادِينَ وَالْحَنْدُ وَالْحَادِينَ وَالْحَنْدُ وَالْحَادِينَ وَالْحَادُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِي اللَّلَّالَّالِلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

سارف ؤورى٠٠٠٠٠

اب توجادول طرف اندهيرول كا حساس بى بطهتاجاربائ وراسل سولانام وم استبلم ك بنين تعط ورنباض بمى - قلب بعبى تحصا وروماغ بعى - بمدّن وقعت فى الدين تعيد عملى اعتبارست بھی۔افدجل شائد مولانامروم کے ورجات بلند ترکرتا جائے اورا مت کونعم البدل عطافرائے۔ موون مورخ ما من بي في متعدد جلدول پر عبيط شاه كارتهنيه في مطالع ما ريخ " كا افتنام وْآنِ كُريم كَا أَيْك آيت بركيام. اس تعزيت نامه كا فاتم بس معى اس آيت كريم سرتا بول: إلى الله مرجعياً-

الذَّتعالىٰ بم سب كوصبِرلِي عطا فرمائے۔

وزير حكومت تشير

وزارت سوشل ولفیز لیبر- ایمپلائمنیط ایمچ وا و قاف سری نیککت میبر محری و میکری ! السلاعلیکم محری و میکری ! السلاعلیکم

برصغرك نهايت ى معروف وعبول اورصف اول كهايدنا زعالم جناب مولانا الجسونان دوى اس جمال فا في معد خصت كرك وإنَّالِينِ وَإِنَّا النَّهِ وَالْمَا النَّهِ وَالْمَا النَّهُ وَالْمَا النَّا اللَّ بواجس خص محتبر على اوروي كارنا مول كي توج ديا رصطف كك شنا ل دے ري بومري كياب كهين اس بربطور إظهار عقيدت بي كوسكول - مين توصرت يدجا بتنا بول كراس عظيم مصنعت اور تلم و قرطاس کے وربعے نصف صری تک قوم و ملت کے سی فدمت گزار کے بے شمار سوگواروں میں کر بعنام اجائے۔" بزاد اسال وس بن بنوی یہ وقت : بڑی کل سے ہوتا ہے میں دیدہ وربدا"

ى جناب مولانا ضيار الدين اصل ي اسلام ومركات ب برطرح بخر بول سكے حضرت مولانا على ميال كا فسوس ناك مانحرار تحال ك اراس عظيم حادث براجى تك ول كوقرار نصيب نيس موسكا - وادا لمصنفين كو ماصل رى ب اس كے يماد فترا ب اور بم سب كے دے نا قابل كا فى ب ورك كا تعزيت كم متى بين الزشة سال اكت بين فاوم كو مضرت ں حاضری کی سعادت حاصل ہوئی تھی .حب معول شفقت ومحبت سے

راساسفين كاحال بهى دريافت فرايا تقا- ندوها ود والمسفين دونون سخت آندایش کا گھڑی ہے۔ انٹرمل ٹٹارڈ اپنے نصب خاص سے آپ کو صاحب كوبهت ووصلها ورطاقت عطافراك.

فاكرم وم كايد آخرى ديرو شنير ب. اس آخرى الماقات ك وقت موى

خادم: محنعيم صدقي

(A)

ورم دسکوم سلام ملیکم! زریم جنودی کے صفی اول پرید دوج فرسیا خرج می که مولاناعل میاں

قيت ١١٠ رويد، يته و فعالجش اور مثل يبلك لا تبريدي بيث .

سىتب فاند خال خش كى طبوعات كے سلسلے ميں خطوط مشا بيركي اشاعت بعبى شامل ہے، اس کے لئے بجاطور پرسب سے پہلے ڈاکٹر ذاکر مین مردم کا انتخاب کیا گیا ہے بہارے گور مز ا درجہوریہ مبند کے صدر کی چیشیت کے علاوہ فدانجش لائٹریری سے ان کا فاص ربط وتعلق اور اعتنارومجست متاع بیان نهین ان کے خطوط کی و وطیدی اوارے نے پہلے بھی شایع کی ہیں، اباس تیسری مبدی واکر صاحب کے نا ورمعاصر ولانا دریا بادی کے نام قریباً ساتھ خطوط يجا كي المعتوب كاروم يحتوب اليه دويول كى متازا وتلبيل القدر فعيستول كاعكس ان خطوط مين برادكت وولاً ويذ نظراً بم مولانا دريا با دى كى صدق كو في اور جذبه احتساب اود ولا و العب ك شرافت وانحساد كے عناصرفاص طور بيشماياں ہي ، واكثر صاحب نے تكھا بھى ك " سی توجی کون خطالسانہیں مکھتا جو اشاعت کے قابل مو الیکن واقعہ یے کے خواہدورت خر ين يخطوط بولمت موثر مفيدا وردولون نامورمعا عرب كمطالعين خاص طوريم معاون ي بهار کی گورنری سے سروانہ ہونے پر ڈاکٹ صاحب نے کھاکہ" دعاکیجے کر اج بھون میں فقرو درولیش کی طرح دن کاش دول غفلت مسلط مذ جوجائے ویدہ بیداری اور فدا اندلیتی نصیب ہو يجليجى الاحظم بوكة حضور الله للمعلي والمرك جودعا آب في تحرية فرما في السا انشادالله منان ك بدر المعقاد ول كالبسى جامع الدين و فرد علت اس سه بتر تحف كو في كسى كوكيا دب سكتاب ایک خطیس دارا مصنفین کے متعلق جذبات کا اظهار اس طرح کیائے دارا فیان کی مجلس انتظامی میں شرکت میرے اے تو باعث عزت افزائی کے منظور کیسے مذکروں کا الیکن آپ نے مجھے اس تابل كيول بجها ، محبت كى عيب پوشى كاكرتنمه بلوكا" اس كے علاوہ جامعهٔ مولانا محد على اور ومسلم يؤيور في وغيوك تعلق مع بعض الم معلومات بي خطوط بدحواشى كے علاوہ فاضل مرتب كے

می مطالعے از جناب پرونیسرندیا حمد، متوسط تقطیع، عمد ا بحد مع کرد اوش صفحات ۱۸۰ تیمت ۲۰ در و بدم بعته: غالب

فنل مصنعت کے سائٹ مصابین کا یہ مجبوعہ اس احساس کانیتی ہے بهلوؤن بركتزت سے تحربین موجود ہیں لیکن غالب کے خطوط اور وغيروسي تعلق سے اليے مسأل موجود يہي جونهايت سنجي رواور اوراسلام وایران کا تاریخ سے بخو بی وا تفیت کے بغیران کے ماحساس كحبيني نظران مضابين بين بين بعض اشعار كى تليحات اور كيعض تسامحات بدافهار خيال كرت بوك دسالترى عناصر ماہے کہ غالب سے کلام ہے عمیق مطالعے کے با وجود دساتے ک مون بجندا ورمضاين مين غالب كيخطوط ميں چند لعنوى ن مين لفظ خسرا ورضيم إن كاسحت بدى الحيب اور لمندمايه جقدا ورمزا غالب سے جراعلی کے باب میں بعض اہم التخی حقاقی س مجموع سے غالب بھی کے باب میں قابل تیرراضا فرموا اناعبادلما جددريا بادى كنام مرتب جناب يونيسر نطيع، سبترين كا غذ وطباعت مجلدت كرديش صفحات ١١١٠

مطبوعات بدير

علاما تبال عد جناب على ناته أذا وكايت تبت كراب اوداب ين تعلق جناب آزادى فاص شناخت بن كنب اس لذت آشا في كوا زادنے پوشيده مي نہيں ركا،ان كالين شاكر ادراس تماب عرب كاجونود كلى اقبال كے مشيدا في بين اوراقبال يرسنتحقيق ركھتے بي خيال بك" البن سامين من آزادس زياده اوركوني اقبال سه شار نسين لايق شاكرد في الما قبال سے اپنے فائن ا تنا دیے تعلق کی واستنان کو اس کتاب میں سلیقہ سے پیش کر کے حق شاکردی اوا س با موسال کے آئیزیں عنوان سے انہوں نے آناوی زندگی کی توقیت اقبالیات متعلقان كا مرّحريه كالمكل فهرست مرى نكريس ا قبال نمايش اورا نظرو يو وغير يجاكر ديدي اس کے علاوہ آزاد کی نشروت عرب بدلامها قبال کے اثرات کے متعلق و دعدہ مضامین ہیں ہی انطويوداويس اوردونون بهت دلحيب بيجن سے خود جناب آناد ك صدا تت سادگاود ترافت نمایاں ہوت ہے' ایک سوال کے جواب میں انہوں نے اوبی ذوق کی صحے پروکٹس كے ليے كتاب وكا نات كے ساتھ بجائے كاكل كے كس كال كاصحبت كو صرورى قوار ليے ك بخش لليحاً بادى سے اپنے فرق كاعدہ اظهاركيا ہے كتاب كا جسوط مقدمہ جناب ايوب وا تعن كے قلم سے -

ا و كارولن از جناب بدونيسر شفقت رضوى ، سوسط تقطيع باغذوطباعت عدا صفحات ١٤١، قيمت ١٢٥ رويد بية: مهاوريارجنك أكاوى مهاورآباد كاحياً باكتان-

مرحوم حيدماً با ودكن ا ورسلطنت أصفيه عثمانيك ذكرس عجب لطف بممروري قديرشناس شخاوت ونياضى اوربي تعصبى وروا وارى كاليكيسي حكايتين اورروايتي اس داس سي موجود بي اسى كسله بين يرت بهي بي حب مي وارا لترجمه مولانا حالى فانى بدايونى، الدجش يلح آبادى كحدر آبادك رشتول سي معلق دلجيد معلومات وواقعات كوبيان كياكيا -

فی تحریر میں ہے، مولانا دریابادی کے متعلق ان کے برا درزا وہ جناب عمالعیم الل كتاب ہے، تصويرول اورخطوط كے عکس كے علاوہ اشاريہ سے مجي كتاب فىكاملى دوايات كيس مطابق ب-

رببرا ودمثنا لى است از بناب مولانا بدمحد دابع ندوى متوسط تقطيع، رطباعت مجلد مع گرد بوش صفحات ۵۰۰ قیرت ، مردوید، پتر امجلس ١١ سلام پوسٹ باکس نبر١١ مکھنؤ۔ يوبي -

في وزوال اوراس كے وجوہ واسباب كي فقيس ال كتاب كامومنوع لا ورنزمبوں کے مقابلے ہیں امت سمہ کی معتدل چشیت ا ور لى جامعت اورغروند با تى انداز مين جائزه لياكيا ہے، ايك باب مين يد باور آخر ك دوا بواب يها سلاى سعاشره كاموحوده كمزورول وضاحت کے ساتھ اس کے علاج کی تدبیر س میں بیان کی کئی بیں ا طالعها ورأصل مض كاليج تنيس كے علاوہ ورومندى وجال سوزى و فاضل مصنعت نے عربی زبان میں مختلفت سمیناروں میں کتاب ا كے تھے ان كا تيجبہ ليس ب البتداس قسم كے جلول جيبے ميتانو ترازيها جانامناسب عقار مقدم حضرت مولانا سيدا بوالحس على ندوي

از جناب و اكر محداب الله وان، متوسط تقطيع ، عده كا غذوك ا ٢٠٠٠ قيمت ١٠٠ روپ ، پيته : أنجن ترتی اردو (مند) اردو کر،

تصانيف مولانا عبدالسلام ندوى مرحوم

بداسوه صحابہ : (حدادل) اس على محابر كرام كے مقائد ، مبادات ، اخلاق د سائرت كى تعديد پیش کی گئے۔ پیش کی گئے۔ پیڈ اسوہ صحابہ: (صدددم) اس میں معابہ کرام کے سابی انتظامی اور علمی کارناموں کی تفصیل دی گئی ہے۔ جد اسوہ صحابیات : ابن عمل صحابیات کے ذہبی افعاتی اور علمی کارناموں کو عکما کر دیا گیا ہے۔ قیمت. ۲۰/ددیخ جن سیرت عمر بن عبدالعزیز: اس بی حضرت عمر بن عبدالعزیز کی منصل سوانح اور ان کے تجدیدی کاد ناموں کا ذکر ہے۔

تجدیدی کاد ناموں کا ذکر ہے۔

ہن ایام رازی: ایام فرالدین رازی کے حالات زندگی اور ان کے نظریات و خیالات کی منصل تشریع کی گئی ہے۔

تشریع کی گئی ہے۔

ہن حکماتے اسلام (حصد اول) اس بی یونانی فلسفہ کے آخذ اسلمانوں بی طوم حقلید کی اشاحت اور پانچویں صدی تک کے اکار حکماتے اسلام کے حالات ، طمی خدات اور فسلفیان نظریات کی تنصیل اور پانچویں صدی تک کے اکار حکماتے اسلام کے حالات ، طمی خدات اور فسلفیان نظریات کی تنصیل اور پانچویں صدی تک کے اکار حکماتے اسلام کے حالات ، طمی خدات اور فسلفیان نظریات کی تنصیل اور پانچویں صدی تک کے اکار حکماتے اسلام کے حالات ، طمی خدات اور فسلفیان نظریات کی تنصیل قدمت ، مراد ہے۔ م من حكمائة اسلام (حدوم) مؤسطين د متاخرين حكمائة اسلام كے مالات پر مشتل ب . المن المند (صداول) تماء عدد بديد ككى اردد شامرى كے تغيرى تفصيل ادر برددركے مشود اساندہ کے کلام کا باہم موازد۔ الدورم في وعره من الدود شامري كے تمام اصناف عزل اقصيده منوى اور مرفيد وغيره بر تاريخي قيمت ـ ١٥٥/ددي وادلی حیثیت سے تنقید کی گئی ہے۔ العداقبال كامل: واكثر اقبال كى منعسل سوائح اور ان كے فلسفیان و شاعران كارناموں كى تنعسیل قیمت ما/ردی معنوصیات ذکری گئی ہیں۔ مید انقلاب الامم : سر تعلور الام کا انشاء پرداز انہ ترجمہ (زیر طبع) انتقلاب الامم : سر تعلور الام کا انشاء پرداز انہ ترجمہ۔ انتقلاب الامم : مولانا مرحم کے اہم ادبی و تنقیدی معنامین کا مجموعہ تیمت۔ ۱۰/ردپ

ج كى شاعرى يرمضون برا وكلش ہے جوش والامضمون خاص طور ير برصف كے لائق وہ ترک ورخلافت عشمانیہ کے بائے میں انظام حیدراً باو کے جذبہ مدروی کا بیان ماصل مصنعت نے مستند دستاویزات سے استفادہ کیا ہے ان میں سے مجھ تی سی بي اس سے مسلے ان كى ايك اوركتاب ميضان دكن كوفاصى مقبوليت عاصل ي يرك بصى مقبول بوكى ، البته فرست بي كلام الملوك مملوك كلام المهود كية . عالجات بوميونيتي ازجاب لأاكر كيل حماظي متوسط تقطيع، بتري كان مجلدَ ع كَرُوبِيشْ صفى ت. ٨٥٠ قيمت ١٢٥ روي، بيته: ﴿ وَاكْرُ دُمُسِ احْدَاكُمُ وَالْمُعِيهُ إِلَى عِظْمُ كَدْفِظْ لِولِي ٣٠٠٣ ٢٤١-

أنس بازارى كے با وجود ہوميو يقى علاج كا اعتباراً ہت آ ہت بڑھ ابا آہے، البتہ سايحيت وصارت كالمتحان ذيا ده سخت الشخيم كمائج مولف خود معي الجيم معاليمي ندسان كالرى وا تفیت كے ساتھ سليقة تحريكا بھى انداز ، ہول انہوں نے كا عنبار سيعيم كرك بروض كاعلامت ووا دواس كاطاقت كواس فوي ماقاعده معالجون کے علاوہ عام قاری جی بآسانی استفاوہ کرسکتا ہے مولف کے اس وفعوع بركم بيس مرتبس مكركس بهوسدان مين خامى كادساس موما، ، كا تاليف كا محرك موا اوراس فن كيعض نباضول كى دائے ہے كه مولف اپنے تقد فريس ايك نقية تعلقات ادوريك نام عصب دواؤل كے نام اددوكے ساتھ جس سے کتاب اور بھی مفید دوقیع ہوگئی ہے۔ کہدوٹرے کتابت بھی قابل دادے عن کے حسن ذوق کا آئینہ ہے۔ توقع ہے یہ کاوش قدر کی نظرے دی جی جاگ